

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 104»
Протокол № 1
от «08» сентября 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор
МАДОУ «Детский сад № 104»
Сабинская О.А.
Приказ № 142-02
от «08» сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

с Советом родителей
МАДОУ «Детский сад № 104»
Протокол № 1
от «05» сентября 2022 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 104 общеразвивающего вида»
г. Сыктывкара
(новая редакция)



Сыктывкар

Содержание:

	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Характеристика МАДОУ	5
1.1.2. Возрастные особенности развития детей	7
1.1.3. Цели и задачи Программы	12
1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы	13
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте	16
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	24
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в соответствии с направлениями развития ребенка	88
2.4. Характер взаимодействия детей со взрослыми и друг с другом	143
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	153
2.5.2. План взаимодействия участников образовательного процесса	158
2.6. Содержание коррекционной работы	160
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	164
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	165
3.3. Кадровые условия реализации Программы	171
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	174
3.5. Финансовые условия реализации Программы	177
3.6. Проектирование образовательной деятельности по реализации Программы	178
3.7. Режим дня	186
3.8. Взаимодействие с социумом	188
4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	190
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Пр. 1 Учебный план. Календарный график	192
Пр. 2 Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	204
Пр. 3 Перечень программ, методических пособий, необходимых для реализации содержания Программы	221

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара (далее МАДОУ «Детский сад №104»).

Юридический адрес: 167031, Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Малышева, д.20, тел./факс 8(8212)513491, E-mail: soa104@mail.ru

Адреса осуществления образовательной деятельности:

Корпус №1 - ул.Малышева, д.20, тел./факс 8(8212)513491.

Корпус №2 - ул.Магистральная, д.9/4, тел./факс 8(8212)234932

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №104» (далее Программа) для детей от 1,5 до 7 лет разработана в соответствии нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка» (№124-ФЗ, в действующей редакции).

3. Приказ Минобрнауки России №655 от 23 ноября 2009 года «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

4. Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020г №1490 «О лицензировании образовательной деятельности»

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»

7. Приказ Рособнадзора от 14.08.2020 №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).

10. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

11. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, (изд 6-е, дополненное 2020г).

12. Устав МАДОУ «Детский сад №104».

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 1,5 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, каждая из которых находит свое отражение в трех основных разделах: целевом, содержательном и организационном.

Дополнительным разделом основной образовательной программы является её краткая презентация.

Срок освоения программы – 6 лет.

Разработчики Программы:

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г.Сыктывкара.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области

Результатом реализации образовательной программы детского сада должны стать социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования в виде *целевых ориентиров*. Формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программа согласована с родительским сообществом, а именно:

- с родителями (законными представителями) проводится анкетирование по выбору образовательных программ;
- при внесении изменений в Программу родители (законные представители) знакомятся с внесенными изменениями. Программа размещается на официальном сайте ДОО и в группах;
- изменения в Программу рассматриваются на заседаниях Совета родителей.

Изменения и дополнения в Программу вносятся ежегодно. Для этого необходимо подготовить следующие документы:

1. Протокол педагогического совета о принятии изменений и дополнений в образовательную программу;
2. Приказ по МАДОУ о реализации принятых изменений и дополнений.

1.1.1. Характеристика МАДОУ «Детский сад № 104»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №104» реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Основными средствами реализации предназначения МАДОУ «Детский сад №104» являются:

- Устав МАДОУ «Детский сад №104»
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (№1326-Д от 22.07.2016г, Серия 11Л01 №0001665, бессрочно);
- Договор об образовании в МАДОУ «Детский сад №104»г. Сыктывкара;
- Локальные акты учреждения;
- Освоение воспитанниками образовательной программы дошкольного образования
- Представление воспитанникам возможности апробировать себя в различных направлениях: физическом, социально-коммуникативном, художественно-эстетическом, познавательном, речевом во взаимосвязи;
- Предоставление системы оздоровительных мероприятий в ДОО;
- Создание для воспитанников соответствующей развивающей среды: музыкальной (музыкальный зал), развивающей предметно-пространственной среды, природного ландшафта на участке ДОО,

- физкультурного зала и физкультурно - игровых и оздоровительных сооружений, изостудии, библиотеки, кабинета педагога – психолога;
- Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОО;
 - Профессионализм педагогических работников.

Особенности контингента воспитанников (по состоянию на 01.09.2022г)

Всего посещает МАДОУ «Детский сад №104» 587 воспитанников, функционируют 18 групп с 12-ти часовым пребыванием воспитанников.

Численность детей, посещающих корпус №1 – 358 человека.

функционирует 12 групп:

- 4 группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)
- 8 групп дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)

Численность детей, посещающих корпус №2 – 179 человек.

функционирует 6 групп:

- 2 группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)
- 4 группы дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)

В ДОО осуществляют свою деятельность 5 групп раннего возраста (от 1,5 до 3-х лет). В группах создана необходимая среда пребывания и развития. Группы являются постоянными, где дети пребывают в течение 2-х лет, затем переходят в дошкольные группы (от 3-х до 7 лет).

МАДОУ «Детский сад №104» по состоянию на 01.09.2022г посещает 4 ребенка, имеющих отклонения в здоровье, в том числе 3 детей- инвалидов. Дети посещают группы общеразвивающей направленности. Образовательная деятельность с ними осуществляется по индивидуальной программе развития.

1.1.2 Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Таблица №1

Основные характеристики развития	Возрастная группа					
	I группа раннего возраста (1,5 до 2 лет)	II группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)
<i>Ведущая потребность</i>	В общении	В общении	В общении, уважении, признании самостоятельности	В общении, познавательной активности	В общении, творческой активности	В общении
<i>Ведущая функция</i>	Восприятие.	Восприятие	Восприятие	Наглядно-образное мышление	Воображение	Воображение
<i>Ведущий вид деятельности</i>	Предметно-манипулятивная	Предметно-игровая	Игровая; переход от манипулятивной игры к ролевой	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра
<i>Игровая деятельность</i>	Индивидуальная с игровыми предметами, игровые действия	Индивидуальная с игровыми предметами, совершенствуется самостоятельность в предметно-игровой деятельности	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения
<i>Отношения со взрослыми</i>	Общение со взрослыми носит ситуативно-деловой характер, необходим индивидуальный контакт	Ситуативно-личностное: взрослый источник способов деятельности, необходим индивидуальный контакт	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации	Внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник	Внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник
<i>Отношения со сверстниками</i>	Эмоционально-практические: сверстник малоактивен	Эмоционально-практические: сверстник малоактивен	Эмоционально-практические: сверстник малоактивен	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтение в	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтение в

					общении	общении
<i>Эмоции</i>	Очень эмоционален, эмоции непостоянны, иногда трудно отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое	Очень эмоционален, эмоции непостоянны, легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта	Более ровные, старается контролировать; появляются элементы эмоциональной отзывчивости	Преобладание ровного оптимистичного настроения	Преобладание ровного оптимистичного настроения
<i>Способ познания</i>	Предметная деятельность. Осваивают по подражанию взрослому действия с разными игрушками. Обогащается сенсорный опыт	Предметная деятельность. Пытаются самостоятельно осваивать действия. Обогащается сенсорный опыт	Экспериментирование, конструирование	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование	Общение со взрослыми, сверстниками, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Общение со взрослыми, сверстниками, самостоятельная деятельность, экспериментирование
<i>Объект познания</i>	Непосредственно о окружающие предметы	Непосредственно окружающие предметы	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
<i>Восприятие</i>	Чувственное восприятие мира всеми органами чувств целостных вещей	Чувственное восприятие мира всеми органами чувств целостных вещей	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов	Знание о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в	Знание о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности

					различных видах деятельности	
<i>Внимание</i>	Внимание произвольное, устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту	Внимание произвольное, устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту	Внимание произвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую; удерживает внимание 5-10 минут; объем внимания 3-4 предмета	Внимание зависит от интереса, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения; удерживает внимание 10-15 минут; объем внимания 4-5 предмета	Начало формирования произвольного внимания; удерживает внимание 15-20 мин; объем внимания 8-10 предметов	Произвольное внимание; удерживает внимание 25-30 минут; объем внимания 10 предметов
<i>Память</i>	Непроизвольная	Непроизвольная память сосредотачивают внимание только на том, что их заинтересовало, и также запоминают, только то, что им интересно	Непроизвольная (эмоционально окрашенная); преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная; объем памяти 3-4 предмета из 5	Кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности, объем памяти 4-5 предметов из 5, 2-3 действия	Развитие целенаправленного запоминания; объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия	Развитие целенаправленного запоминания; объем памяти 8-10 предметов из 10, 4-5 действия
<i>Мышление</i>	Наглядно-действенное	Наглядно-действенное	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования логического	Наглядно-образное, продолжает формироваться логическое
<i>Условия успешности</i>	Разнообразие окружающей среды, индивидуальный контакт со взрослым	Разнообразие окружающей среды, индивидуальный контакт со взрослым	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
<i>Новообразование в возрасте</i>	Совершенствование движений, формирование речи, формирование сенсорного	Развитие речи, наглядно-действенное мышление	Самопознание, самооценка, усвоение первичных нравственных норм	Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности;	Планирующая функция речи; предвосхищение результата деятельности; начало формирования высших	Планирующая функция речи; предвосхищение результата деятельности; начало формирования высших чувств

	опыта			развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры	чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические)	(интеллектуальные, моральные, эстетические)
<i>Физическое развитие</i>	Активно пытаются овладеть движениями и координировать их. Осанка несовершенно. Совершенствуется ходьба.	Активно овладевают разнообразными движениями, но не способны постоянно контролировать свои движения	Высокая потребность в движении; начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию	Двигательная активность становится целенаправленной, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми; возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдают определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, могут быть ведущими; уровень функциональных возможностей повышается; удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды	Овладевают различными видами движений; могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния; постепенно начинают адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера; наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек	Могут выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы; могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения; способны достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера
<i>Речевое развитие</i>	Интенсивное формирование речи. Осваивают новые названия	Заметно возрастает речевая активность детей, они начинают	Словарь состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода,	В словаре появляются слова и выражения, отражающие нравственные	Характерно правильное произношение звуков; начинают употреблять	Происходит появление первых понятий; полноценно общаются с разным контингентом

	<p>предметов, действий. Попытки улучшить произношение</p>	<p>проявлять живой интерес к слову; идет быстрое освоение грамматических форм; к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.</p>	<p>игрушки, близких ему людей; овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения</p>	<p>представления; учатся использовать средства интонационной речевой выразительности; используют правила речевого этикета; речь становится более связной и последовательной</p>	<p>обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; словарь активно пополняется; учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения</p>	<p>людей; правильно произносят и хорошо различают фонемы (звуки) и слова; успешно образуют достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов; используют сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями); увеличивается словарный запас; активно развивается диалогическая и монологическая формы речи; речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения</p>
--	---	---	---	---	--	---

1.1.3 Цели и задачи Программы

Основная цель деятельности МАДОУ «Детский сад №104»: образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Предмет деятельности МАДОУ «Детский сад №104»:

- оказание воспитанникам образовательных услуг в рамках реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС), в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ, содержание воспитанников, присмотр и уход за воспитанниками.

Целями Программы являются:

Создание благоприятных условий для:

- гармоничного развития каждого ребенка;
- социальной ситуации развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития;
- поддержания активности детской деятельности, способствующих максимальному сенсорному, интеллектуальному, эмоционально-волевому, речевому развитию;
- всестороннего развития ребенка в мобильной предметной пространственной среде;
- подготовки к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- творческая организация воспитательно- образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №104» сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. *Поддержка разнообразия детства.*
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.*
3. *Позитивная социализация ребенка.*
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. .*
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. .*
6. *Сотрудничество Организации с семьей. .*
7. *Взаимодействие с организациями.*
8. *Индивидуализация дошкольного образования.*

9. *Возрастная адекватность образования.*

10. *Развивающее вариативное образование.*

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

13. *Учет этнокультурной ситуации развития детей,* который предполагает приобщение их к традициям и обычаям родной культуры, формирование первоначальных представлений о народах, населяющих Республику Коми, овладение элементарными навыками межкультурной коммуникации.

14. *Создание условий* для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

Программа учреждения состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательного процесса. **Обязательная часть** Программы предусматривает реализацию содержания, выстроенного в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М., «Мозаика – синтез», 2020г.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает принцип влияния дифференцированного подхода на развитие интересов и способностей ребенка, которые являются основой для раскрытия его творческого потенциала.

В выборе программ, реализуемых в данной части образовательной программы принимали участие родители и педагоги ДОО. По результатам анализа деятельности ДОО и анкетирования участников образовательных отношений было определено внести в данную часть программу, разработанную педагогами ДОО – «Знакомимся с Коми краем», а также рабочие программы, включающие систему работы педагогического коллектива по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников.

Содержание программы «Знакомимся с Коми краем» направлено на ознакомление детей дошкольного возраста с национальными и культурными традициями коми народа. Реализуют данное содержание воспитатели дошкольных групп.

Содержание рабочих программ по художественно-эстетическому направлению реализуют педагоги-специалисты: музыкальные руководители, руководитель изобразительности. Рабочие программы разработаны на основе:
- программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной;

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство в МАДОУ «Детский сад №104» подразделяется на два возраста детства: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте:

К трем годам ребенок

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам ребенок

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и

желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к жизни людей других республик (труд людей, взаимопомощь народов, своеобразие культур, известные люди других республик), проявляет добрые чувства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми других национальностей (участвует в совместных играх, занятиях)
- Обладает начальными знаниями о природном и социальном мире Республики Коми, в которой он живет; знаком с произведениями детской литературы коми писателей, обладает элементарными представлениями краеведческого характера (прошлое, настоящее и будущее родного края, города; его достопримечательностях, социально-экономической значимости, символике родного края); способен к созданию национального образа, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности (игра, изобразительная деятельность и ручной труд)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает национальную гордость за свою страну, родной край, город, их достижения, имеет представление о географическом разнообразии Республики Коми, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Проявляет любовь к родному краю; рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Имеет представление о флаге, гербе; о многообразии национальностей; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе

С целью совершенствования образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, приведения её в соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования организуется систематическое оценивание качества образовательной деятельности. Осуществляется оно по двум направлениям: оценивание качества условий образовательной деятельности и оценивание динамики развития детей, их образовательных достижений.

Оценивание качества условий образовательной деятельности осуществляется по пяти группам условий, необходимым для полноценной реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации: психолого - педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые требования, а также требования к развивающей предметно-пространственной среде и направлено на приведение этих условий к максимально возможному соответствию требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год, и представляет собой выявление степени соответствия определенных критериев требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (таблица №2).

Таблица №2

Объекты оценивания	Критерии	Методы
Психолого-педагогические условия	Уважение взрослых к человеческому достоинству, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях	Анализ образовательной деятельности каждого педагогического работника
	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям	
	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития	
	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности	
	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности	
	Возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	
	Защита детей от всех форм физического и психического насилия	
	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, включение семей непосредственно в образовательную деятельность	
	Соответствие образовательной нагрузки санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам	
Кадровые условия	Образовательный ценз педагогических работников (соответствие квалификационным характеристикам)	Сбор и анализ данных
	Повышение квалификации педагогических работников	
	Аттестация педагогических работников	
	Особые достижения педагогических работников	

	<p>Профессиональная компетентность педагогических работников в части:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечения эмоционального благополучия, - поддержки индивидуальности и инициативы, - установления правил взаимодействия в разных ситуациях, - построения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, - взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность. 	<p>Анкетирование, тестирование, методики оценки профессионального развития и др.</p>
Материально-технические условия	Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам	Наблюдение, сбор и анализ данных
	Соответствие правилам пожарной безопасности	
	Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой	
	Материально-техническое оснащение программы (УМК, оборудование, оснащение)	
Финансовые условия	Оценка выполнения муниципального задания (по определенным критериям)	Сбор и анализ данных
Требования к развивающей предметно-пространственной среде	Максимальная реализация образовательного потенциала пространства, территории	Наблюдение, сбор и анализ данных
	Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.	
	Обеспечение реализации основной образовательной программы	
	Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
	Учет возрастных особенностей детей	
	Содержательная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ДОО	
	Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды	
	Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды	
	Вариативность развивающей предметно-пространственной среды	
	Доступность развивающей предметно-пространственной среды	
Безопасность развивающей предметно-пространственной среды		

Оценивание динамики развития детей и их образовательных достижений используется как профессиональный инструмент педагога для получения обратной связи от собственных педагогических действий и оптимизации дальнейшей работы с воспитанниками по основной образовательной программе. Заключается оно в проведении ряда диагностических процедур, позволяющих оценить динамику индивидуального развития каждого ребенка. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год по определенным дошкольной образовательной организацией критериям (таблица №3).

Оценка динамики развития воспитанников, их образовательных
достижений

Таблица №3

Объекты оценивания	Критерии	Методы
Динамика развития детей, их образовательные достижения	Состояние здоровья воспитанников	Сбор и анализ данных
	Результаты прохождения воспитанниками адаптации к условиям ДОО	Наблюдение и анализ полученных результатов
	Уровень нервно-психического развития детей раннего возраста (К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева).	Педагогическая диагностика
	Уровень освоения содержания образовательных областей	Педагогическая диагностика
	Уровень психологической готовности к школьному обучению (Семаго М., Семаго Н.)	Психологическое тестирование (с письменного согласия)
	Участие воспитанников в мероприятиях различного уровня, достижения	Сбор и анализ данных

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; Результаты наблюдений заносятся в индивидуальные карты наблюдений.

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Уровень освоения содержания образовательных областей оценивается как наличие достижений по каждой образовательной области в определенный возрастной период. Педагогическая диагностика уровня освоения содержания основной образовательной программы организуется в форме наблюдений. Результаты педагогической диагностики заносятся в сводные таблицы и служат средством оптимизации и индивидуализации образовательной деятельности в каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации.

Оценка качества на всех уровнях регламентируется локальными нормативно-правовыми актами, предполагает ежегодное исследование условий и результатов образовательной деятельности и позволяет сформировать доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

В целом система оценки качества образовательной деятельности:

- исключает использование оценки индивидуального развития воспитанников в контексте оценки работы дошкольной образовательной организации,
- позволяет повысить качество реализации основной образовательной программы,
- задает ориентиры педагогическим работникам в их профессиональной деятельности, а также перспективы развития дошкольной образовательной организации,
- позволяет обеспечить реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,
- включает оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет собой общее содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен в двух взаимодополняемых частях: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным четырем направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, в соответствии с содержанием инновационной образования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа решает образовательные задачи в процессе в двух моделях: совместной деятельности ребенка со взрослым (в ходе режимных моментов и в непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности) и в самостоятельной деятельности детей.

В группах с 4-х до 7 лет (средние, старшие, подготовительные) содержание образовательной деятельности организуется с учетом дополнений к задачам художественно-эстетического направления и с учетом этнокультурного компонента, который реализуется как часть каждой из образовательных областей программы. Содержание образовательной деятельности определено в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (таблица №6).

Содержательный раздел основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен следующими компонентами:

-описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- описание особенностей взаимодействия взрослых с детьми, в том числе описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы;

- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержательный раздел не предусматривает организацию коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Ранний возраст (от 1,5 до 3-х лет)

В группах раннего возраста образовательная деятельность организуется в режимных моментах, совместной организованной деятельности (играх-занятиях), в самостоятельной деятельности детей посредством создания соответствующей предметно-пространственной среды. Совместная организованная деятельность (игры-занятия) проводится по подгруппам.

Задачи и содержание деятельности отражены в таблице №4.

Таблица №4

I группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности (обязательная часть)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.	
<p>Развивать понимание речи Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко).</p> <p>Развивать активную речь. Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать</p>	<p>Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. П.), способы питания (клюет, лакает и т. П.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. П.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. П.). Развивать умение понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч</p>

<p>формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов</p>	<p>большой и маленький, красный и синий и т. П.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. П.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p>Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо <i>ав-ав</i> — собака и т. П.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (<i>есть, умываться</i> и т. П.), игровые (<i>катать, строить</i> и т. П.) действия, действия, противоположные по значению (<i>открывать — закрывать, снимать — надевать</i> и т. П.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (<i>в, на</i>). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (<i>кто, что, куда, где</i>). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (<i>попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам</i> и т. Д.).</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Формируются простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к сверстникам</p>	
<p>Формировать простейшие</p>	<p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>

<p>навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности</p> <p>Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.</p> <p>Учить играть, не мешая сверстникам.</p> <p>Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать</p>	<p>К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p> <p>Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p> <p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)</p> <p>Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</p> <p>Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.</p> <p>Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p>
---	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.
 Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации

Игры-занятия с дидактическим материалом

Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. Д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 5- 8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Формируется положительное отношение, чувство радости от музыки, рисования

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный

Музыка

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

<p>отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</p>	<p>При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).</p> <p>Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</p> <p>Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Праздники, музыкальные игры, развлечения</p> <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.</p> <p>Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p> <p>Изодетельность</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, заинтересованность художественными произведениями.</p> <p>Привлекать внимание детей к звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов</p> <p>Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Предлагать рисовать карандашом, фломастером, пальчиками.</p>
<p>II группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности (обязательная часть)</p>
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
<p>1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей</p>	<p>Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута</p>

<p>действительности.</p> <p>3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p>Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p>Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировка в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p>Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p> <p style="text-align: center;">-</p>
---	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<p>1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>4. Поддерживать положительные переживания детей в</p>	<p>Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в</p>
---	--

<p>процессе общения сприводой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. 5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов— названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такойже, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>	<p>ближайшемприродном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общепредставления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаковконкретных животных и растений как живых организмов.Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; <i>формирование эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм), развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчествеформирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i></p>	
<p>1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. 2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулыобщения. 3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. 4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p>	<p>Связная речь. Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств,ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата:губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.Выразительность речи. Выражение своего</p>

	<p>отношения к предмету разговора припомощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом самосовершенствовании. 	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. 2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. 3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. 4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. 5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. 	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.</p> <p>На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со 	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и</p>

<p>взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p>приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>
--	--

Таблица 5. Содержание психолого-педагогической работы при проведении режимных процессов с детьми с 1,5-2 лет

<p>Основы и навыки гигиенической культуры</p>	<p>1,5 – 2 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> -Мыть руки перед едой и по мере загрязнения -Пользоваться личным полотенцем -Есть ложкой густую пищу, есть суп с частичной помощью взрослого -Пользоваться салфеткой (с помощью взрослого) - Благодарить после еды (как умеют), задвигать стул
<p>Навыки самообслуживания</p>	<p>1,5г. – раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, растёгнутые туфли, шорты и колготки)</p>

	<p>2года – с небольшой помощью взрослого снимать и надевать перечисленные вещи и одежду в определённом порядке</p>
<p>Навыки культуры поведения</p>	<p>К 2 годам</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не выходить из-за стола, не закончив прием пищи. • Говорить «спасибо» с напоминанием взрослого. • Вытирать ноги у входа в помещение. • Снимать и надевать одежду в определенном порядке. • Складывать одежду аккуратно, в определенном порядке. • Расстегивать и застегивать обувь. • Расстегивать пуговицы спереди при небольшой помощи взрослого. • Замечать неопрятность в одежде, с помощью взрослого приводить себя в порядок. • Самостоятельно мыть руки перед едой и после загрязнения (воспитатель постоянно напоминает, как правильно это делать). • Мыть лицо. • Насухо вытирать лицо и руки индивидуальным полотенцем. • Пользоваться носовым платком. • Пользоваться расческой. • Опрятно есть. • Держать ложку в рабочей руке. • Пользоваться салфеткой • Приветствовать утром детей и взрослых группы словами: «Доброе утро!», «Здравствуйте!». • Вечером, уходя из детского сада, прощаться. • Благодарить • Обращаться к воспитателю и помощнику воспитателя по имени-отчеству • Делиться игрушками, уметь подождать

Дошкольный возраст (от 3-х до 7 лет)

В содержании основной части предусмотрена психолого-педагогическая работа с детьми 2-7 лет по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», в соответствии с содержанием примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В содержательную часть программы включена часть, формируемая участниками образовательного процесса, в которой *решаются задачи этнокультурного образования, дополнительные задачи художественно-эстетического развития.*

Основная цель этнокультурного образования: Создание условий для ознакомления детей дошкольного возраста с национальными и культурными традициями коми народа, формирование у воспитанников гражданской идентичности.

Основные задачи:

- 1.Формировать у детей элементарные краеведческие и исторические представления: об истории и традициях коми народа; природе родного края; значимости исторического прошлого коми народа и его взаимосвязи с днем сегодняшним; об укладе, культуре коми народа; о современном обществе; о государственной символике Республики Коми; о видах деятельности населения Республики Коми
- 3.Формировать интерес и чувство сопричастности к традициям, обычаям коми народа, прошлому и настоящему родного города, Республики Коми. Воспитывать любовь к родному краю.

Содержание работы по этнокультурному направлению предусмотрено в программе, разработанной педагогами МАДОУ «Детский сад №104» «Знакомимся с Коми краем».

Также, в части, формируемой участниками образовательного процесса, решаются дополнительные задачи художественно-эстетического развития, а именно- изобразительной деятельности и развития музыкально-ритмических движений. Содержание этих направлений предусмотрено в программах, разработанных педагогами, реализующими данные направления. Данные дополнительные задачи реализуются только в корпусе №1 МАДОУ «Детский сад №104», т.к. там созданы соответствующие условия: работают дополнительные педагоги-специалисты, созданы дополнительные материально-технические условия.

Таблица №6

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>			
младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p> <p>5. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>Ребенок в семье и обществе Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p> <p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание. Освоение отдельных</p>	<p>Знание названия родного города, названия детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашнего адреса, значимых зданий, находящихся вблизи своего дома. Освоение навыков социального поведения в среде сверстников, на улице. Национальные игры коренных народов.</p>

	<p>сада и участка и пр.).</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>7. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> <p>8. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>9. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>10. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным). Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p>Формирование основ безопасности. Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p>Ребенок в семье и обществе. Представление о семейных делах,</p>	<p>Знания о достопримечательностях родного города; проявление чувства гордости за родной край. Приобщение к играм народов Республики Коми. Пополнение и расширение знаний детей о Республике Коми. Развитие дружеских чувств к детям коренных народов севера.</p>

<p>сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p> <p>6. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>7. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>8. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>9. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желая включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p> <p>10. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p> <p>Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.</p> <p>Формирование основ безопасности. Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правил</p>	
--	---	--

	<p>11. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>12. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p> <p>5. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p>Ребенок в семье и обществе. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о</p>	<p>Знание и владение информацией о родном городе (в какой республике находится, историю его создания), знание названий 3-4 улиц города, знание его достопримечательностей.</p> <p>Уточнение и расширение знаний детей о Республике Коми. Развитие дружеских чувства к детям коренных народов севера. Знание домашнего адреса, телефона, умение описать дорогу домой, знание значимых зданий по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и др.).</p>

	<p>жизни.</p> <p>6. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>7. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p> <p>8. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>9. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p> <p>Самообслуживание и труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p> <p>Формирование основ безопасности. Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим</p>	
--	--	---	--

		людям и пр.	
<p>Подготовит ельная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. 2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. 3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. 4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. 5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. 6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. 7. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. 8. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Ребенок в семье и обществе Активное проявление добрых чувств по</p>	<p>Уточнение и расширение знаний детей о Республике Коми, родном городе. Формирование определенного отношения ребенка к родному краю, конкретных ярких представлений активного отношения к окружающей жизни. Развитие искренних чувств любви к родным местам. Воспитание бережного отношения к природе родного края.</p>

	<p>пр.) в современном мире.</p> <p>9. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>10. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>11. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>12. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>13. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьников.</p> <p>Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи.</p> <p>Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Самообслуживание и трудовое воспитание. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе</p>	
--	--	--	--

		<p>самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Формирование основ безопасности. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>	
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>			
<p>младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру,</p>	<p>Элементарные представления об особенностях природы Республики Коми, узнавание на картинке 2-3 видов диких животных, обитающих на территории Республики Коми; знание 2 деревьев и 2 цветков, произрастающих на территории Республики Коми.</p>

	<p>мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</p>	<p>прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Ознакомление с социальным миром. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных и растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p>	
--	---	--	--

		<p>Формирование элементарных математических представлений. Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. 2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам. 3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. Ознакомление с социальным миром. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных</p>	<p>Знание особенностей природы Республики Коми. Представления о растительности родного края: грибы, ягоды.</p>

	<p>мира.</p> <p>4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p> <p>7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p> <p>Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и</p>	
--	--	---	--

		<p>летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов,</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение</p>	<p>Расширять представления о предметах национального быта: мебели (люлька, сундук, диван), орудиях труда (охотничьи силки, ошейник баран, коромысло, прялка) одежде (малица, рукавицы), обуви (меховые</p>

	<p>установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темносиняя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.</p> <p>Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).</p> <p>Ознакомление с социальным миром. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимании назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p>Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных</p>	<p>бурки, пимы, тапочки-чуни). Способствовать осознанию обычая иметь в доме солонку-утицу и прялку, как символы-талисманы счастья и добра</p> <p>Обогащать представления о предметах ближайшего окружения, побуждать к узнаванию знакомых предметов утвари, обуви, одежды, игрушек.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к народному национальному достоянию, чувство удовлетворения и радости за возможность пользоваться ими.</p> <p>Обогащать и конкретизировать представления о родном селе или городе: его истории, знатных земляках (герои войны и труда), особенностях хозяйства в настоящем и прошлом, его роли в жизни семьи, села, города, республики.</p> <p>Формировать представления о России и РК: ее обширной территории, большом количестве городов и сел, богатстве и разнообразии природы, своеобразии быта, средстве передвижений, коммуникаций в прошлом и настоящем; своеобразии культуры и</p>
--	---	--	---

		<p>национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит ит. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных</p>	<p>искусства, коренном народе и людях других национальностей, проживающих и живущих в республике, о знаменитых людях. Вызвать желание активизировать свои представления о родном крае, рассказывать об увиденном, побуждать к поиску примечательных, интересных объектов, поддерживать интерес к сведениям исторического характера, познанию новых сторон в жизни города, села, земляков.</p> <p>Знакомить с фактами и явлениями, которые нельзя увидеть непосредственно (природу юга или севера, жилище – «коми керка» (дом), жилище – чум, лесозаготовительную технику, предметы быта). Уточнять представления об особенностях языка коми людей, качествах личности, предметах декоративно-прикладного искусства, традициях (Рождество (Рэштво), Масленица - Иэввыв). Отражать отдельные эпизоды из жизни коми людей, характерных сюжетов (бегущий олень, скачущий заяц, падающий снежок и т.д.), создавать элементарные предметы декоративно-прикладного творчества.</p>
--	--	--	---

		<p>(лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>	<p>Обогащать представления о способах передвижения людей (в зависимости от особенностей края республики – автобус, вездеход, оленья и собачья упряжка)</p> <p>Способствовать расширению и углублению представлений детей о живой природе родного края. Формировать представления о природных богатствах края, о своеобразии растительного мира, лекарственных растениях, ягодах, грибах тайги, тундры. Конкретизировать представления о животном мире республики (лось, олень, куница, белка, бобр, рысь, песец). Дать представление о многообразии животного мира северного региона: птицы, рыбы, насекомые, животные хищные, травоядные.</p> <p>Воспитывать глубокую любовь к природе родного края, дать сведения о созидательном труде человека в природе (создание заповедников. охрана леса, разведение бобров). Продолжать знакомить с сезонными изменениями в жизни растений, домашних и диких животных северного края. Закреплять представления о характере северной зимы, о том, что в Заполярье надолго</p>
--	--	---	---

			<p>устанавливается полярная ночь. Уточнять знания о проявлениях северной весны, о разных сроках приход весны в лесные зоны и тундру. Систематизировать представления о весенних изменениях в жизни домашних и диких животных Севера. Обогащать представления о характерных особенностях лета на Севере.</p>
<p>Подготовит ельная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. 2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на системусенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. Ознакомление с социальным миром. Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение</p>	<p>Расширять представления о предметах национального быта и элементах узора. Побуждать к практическому применению освоенных способов различения окраски, формы, материала, окраски, орнамента окружающих предметов. Продолжать формировать представления о видах поселения людей, родных и близких местах с включением сведений исторического характера: о национальных культурных ценностях (музей, театр, клуб, парк, архитектурное сооружение, памятник, площадь и пр.), знатных земляках. Расширять представления о РК: ее богатстве (природном и духовном) многонациональном составе населения; о столице Сыктывкара и ее</p>

	<p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>представлений своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок,</p>	<p>достопримечательностях. Дать сведения об историческом прошлом столицы (г. Усть-Сысольск), Столице России – г. Москва, о роли РК в жизни РФ, националистах, расах.</p> <p>Формировать представления о жизни людей других республик; о труде людей в прошлом и настоящем, своеобразии культур, известных людях (героях войны, композиторах, художниках, актёрах, народных умельцах и пр.) Узнавать флаги РК и России.</p> <p>Формировать представления о труде людей, сельских жителей (доярки, механизатора), нефтяника, шахтера, труд учителя.</p> <p>Жизнь людей села, города, их делах. Продолжать воспитывать любовь к Отечеству, чувство национальной гордости.</p> <p>Упражнять в узнавании родных мест, видеть сходство и различие в труде и быте людей, природных условиях (растительный и животный мир) РК и других территорий РФ. Поощрять попытки действенного внимания к сверстникам и взрослым других национальностей. Отражать в разнообразной деятельности жизнь людей РК (игра, изодетельность, ручной труд).</p>
--	---	---	---

		<p>глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной</p>	<p>Обогащать представления о способах и формах охраны природы на Севере, в России. совершенствовать представление о животном мире тундры, тайги. Формировать представления о заповедниках, «Красных книгах», краеведческих музеях. Расширять и уточнять представление о растительном мире лесных зон, тундры, о редких исчезающих растениях, способах их сохранения («Красная книга»). Учить воспринимать уникальность природы Севера.</p>
--	--	---	--

		<p>деятельности.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>	
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p><i>формирование эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм), развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i></p>			
<p>младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения</p>	<p>Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка. Для чтения рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения.</p>

	<p>фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы</p> <p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству</p>	
--	--	--	--

		<p>детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные</p>	<p>Внимание к содержанию литературного произведения и к некоторым особенностям литературного языка (образные слова и выражения, эпитеты и сравнения).</p> <p>Рассказывание сказок, ответы на вопросы по содержанию и художественной форме. Вычленять действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Думать, размышлять и приходить</p>

	<p>картинкам.</p> <p>5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.</p> <p>6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, тувель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить</p>	<p>к правильным выводам, замечать и чувствовать художественную форму. При чтении стихотворений выделять ритмичность, музыкальность, напевность, подчеркивая образные выражения. Замечать красоту и богатство родного языка.</p>
--	---	--	---

		<p>участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>	<p>Знакомство с произведениями коми фольклора, сказками, стихами.</p> <p>Глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности произведений коми народа. Различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра. Чувствовать красоту и напевность стихотворений, коми языка. Знакомство с жанром рассказа, раскрытие значимости описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание какими словами автор описывает героев и их</p>

	<p>некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного</p>	<p>поступки. Оценка действий и поступков героев произведений.</p>
--	--	--	---

		<p>опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p>	<p>Воспитание любви к книге, художественной литературе, способности чувствовать художественный образ. Развитие поэтического слуха (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационной выразительности речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. Понимание и использование богатств произведений коми народа в быденном речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве. Восприятие содержания коми сказок, сопереживания героям. Инсценировка и драматизация небольших отрывков из коми народных сказок.</p>

		<p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	
--	--	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой

деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<p>младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. 2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. 3. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым самостоятельно. 4. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую</p>	<p>Приобщение к искусству Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> <p>Изобразительная деятельность Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей</p>	<p>Элементы узора национальной одежды жителей Республики Коми. Рисование элементов узоров, состоящих из прямых горизонтальных линий и квадратов (коми орнамент). Лепка животных, обитающих в Республике Коми (заяц, медведь). Передача в музыкально – ритмических движениях и музыкальных играх образов животных и птиц, обитающих на территории Республики Коми. Создание атмосферы радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Знакомство с национальными музыкальными инструментами. Формирование интереса к песенному народному творчеству коми народа.</p>
--------------------------------------	---	--	---

<p>моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>6. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основеосвоенных технических приемов.</p> <p>7. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малыхформ фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок(в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках,повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>8. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам,стремление внимательно их слушать.</p> <p>9. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого пониматьсодержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлятьсобытия и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий втексте.</p> <p>10. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание,активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>11. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок ирассказов.</p>	<p>различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя</p>	<p>Воспитание интереса к его содержанию. Рассказывание содержания с опорой на иллюстрации к книгам.</p>
--	---	---

	<p>12. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>13. Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>14. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>	<p>полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в</p>	
--	--	--	--

		<p>умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. 2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. 3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. 4. Формировать образные</p>	<p>Приобщение к искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг</p>	<p>Изображение элементов узоров, состоящих из квадратов и прямых линий (коми орнамент), передача в работе их колорита. Музыкальное творчество коми народа, его колыбельные песни. Подпевание отдельных мотивов. Народные музыкальные инструменты, использование их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр). Выразительная передача в музыкально-ритмических движениях образов животных и птиц</p>

	<p>представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p> <p>5. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>6. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно -выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p>	<p>детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p>	<p>Республики Коми. Восприятие содержания коми сказок, сопереживания героям. Инсценировка и драматизация небольших отрывков из коми народных сказок. Понимание содержания стихотворений коми авторов; значения образных выражений; упражнение в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Развитие интереса к культуре Республики Коми.</p>
--	---	--	---

		<p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	
--	--	---	--

		Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	<p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> <p>5. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p>	<p>Узнавание и называние орнаментов коми народа. Использование орнаментов в украшении предметов быта, одежды. Знание некоторые орнаментов. Узнавание и называние предметов народных художественных ремесел: изготовление берестяной посуды, изготовление меховой одежды и обуви.</p> <p>Творчество коми народа, характер исполнения народных песен (от протяжного распева до ритмичной скороговорки). Сопровождение пения игрой на национальных инструментах.</p> <p>Обогащение музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни.</p> <p>Привитие уважения к традициям и обычаям жителей Республики Коми. Развитие</p>

	<p>соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>6. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>7. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным</p>	<p>способности детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коми авторов. Эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Республики Коми. Легенды Республики Коми, дающие информацию о быте и труде коренных народов. Формирование устойчивого интереса к устному народному творчеству Республики Коми.</p> <p>Знакомить с новыми танцевальными движениями.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие</p>
--	--	--	--

		<p>искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>	<p>перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами</p>
--	--	--	---

		<p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.);</p>	
--	--	---	--

		<p>сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному,</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p>	<p>Знание народных орнаментов, различение и название их. Использование коми орнамента в украшении предметов быта, одежды, обуви. Выполнение поделок из бересты, аппликации из меха. Знания о народной</p>

	<p>изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет</p>	<p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об-разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооруже-ний одинакового назначения. Формировать умение выделять оди-наковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка- турный поясok по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Изобразительное искусство</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель-</p>	<p>музыке Республики Коми. Узнавание мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая).</p> <p>Знание и исполнение песен современных композиторов о родном крае. Изображение в музыкальных играх характерных движений: бег оленя, прыжки зайца, повадки песка, собаки, белки, лисы.</p> <p>Использование народных игр в самостоятельной деятельности.</p> <p>Воспитание читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений коми народа.</p> <p>Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыковдетей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p>
--	--	--	---

	<p>выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p>Формирование интереса к танцам.</p> <p>Развитие движений.</p> <p>Формирование основных танцевальных движений.</p>	<p>ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть</p>	<p>Формирование необходимых моральных качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях коми народа), устойчивого интереса к устному творчеству жителей Республики Коми.</p> <p>Знакомить с новыми танцевальными движениями.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Совместно создавать танцевальные номера,</p>
--	---	---	---

		<p>подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p>	<p>уметь преподнести свое эмоциональное состояние в танце, выступить на публике.</p>
--	--	--	--

		<p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p>	
--	--	---	--

		<p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить</p>	
--	--	--	--

		самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом самосовершенствовании. 			
младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при</p>	<p>Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, неприжимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под</p>	<p>Разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр Республики Коми (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю и т. д.).</p>

	<p>незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы</p>	<p>Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маху руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60</p>	<p>Двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при проведении игр Республики Коми (прыжки через нарты и т.д.). Точные броски в движущуюся мишень для развития навыков «охотников», являющихся основными в национальных играх коми народа.</p>

	<p>умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>	<p>м (3—4 раза); челночный бег ($5 \times 3 = 15$), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функцииводящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», споворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию,</p>	
--	--	--	--

		укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	<p>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p>	<p>Двигательная деятельность. Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через предметы, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя</p>	<p>Развитие волевых качеств, присущие народу Республики Коми: выносливость, быстроту. Навыки, необходимые в играх, отражающих промыслы коренных народов (рыболовы, охотники), а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом.</p>

	<p>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</p>	<p>руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шестусвободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, сильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов</p>	
--	---	---	--

		дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.	
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	<p>1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p> <p>3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение</p>	<p>Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег.</p>	<p>Развитие волевых качеств: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (оленоводы, охотники). Прыжки на двух ногах через несколько препятствий (нарты). Развитие мышечной силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака.</p>

	<p>детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников.</p>	
--	---	---	--

		<p>Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и владения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>	
--	--	---	--

2.3. Описание форм, способов, средств реализации Программы в соответствии с направлениями развития ребенка

2.3.1. Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие»

Педагоги МАДОУ «Детский сад №104» г.Сыктывкара:

- создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (проводят упражнения на развитие разных групп мышц, на поднятие и поддержание тонуса; включают в игры и занятия в ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения с различным спортивным инвентарем и т.п.).
- организации физкультурных занятий и в подвижных играх педагоги реализуют индивидуальный подход к детям.
- формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.
- внимательно наблюдают за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения (учитывают окраску кожи лица, потливость, частоту и глубину дыхания и т.п.; используют хронометраж при определении характеристик двигательной активности детей и т.п.).
- варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка. Используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.
- стремятся побудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.д.). Мягко, используя поощрение, корректируют движения, осанку каждого ребенка, который в этом нуждается.
- создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.
- включают элементы двигательной активности детей (бег, лазание, прыжки и т.п.) в сюжетные игры.
- в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей используют игровые образы и воображаемые ситуации (на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики в группах, физкультминутках, на занятиях и т.п.). Выделяют время для свободной двигательной активности

детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.)

В режиме дня используются новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации.

Педагогический процесс подчинен режиму двигательной активности ребенка. С этой целью во всех возрастных группах созданы уголки физической культуры, где расположены двигательные игрушки, физкультурные пособия.

На занятиях организуются динамические паузы. Подвижные игры организуются в перерыве между занятиями и на прогулке. Спортивным играм уделяется большое внимание. Взаимодействие инструктора по физической культуре с воспитателями способствует формированию физической культуры дошкольника.

Самостоятельная физкультурная деятельность детей проявляется в свободное от занятий время, включает в себя подвижные игры, спортивные игры, самостоятельную двигательную деятельность (прыжки, лазание, катание, метание, бег), игры с физкультурным оборудованием.

Возникновение самостоятельной физкультурной деятельности в детском саду — один из показателей высокого уровня развития детей, характеризующегося определенными физкультурными умениями и навыками, способностью переносить разнообразные игры и упражнения в повседневную жизнь. Ребенок должен уметь применять накопленный опыт, сформированные физкультурные умения и навыки в новых условиях, в самостоятельной деятельности по своим интересам и желаниям.

Условия, необходимые для возникновения самостоятельной физкультурной деятельности у дошкольников:

1. Умение педагога использовать физкультурно-оздоровительную работу в повседневной жизни детского сада.
2. Самостоятельная физкультурная деятельность выражается в организации спортивных и подвижных игр детьми. Поэтому очень важно предоставить детям необходимые пособия, оборудование, чтобы они могли воплотить свои игровые замыслы. Ребенок должен иметь желание выполнять различные упражнения с помощью имеющегося оборудования. Подобное происходит только тогда, когда у детей воспитан интерес к физической культуре и когда они владеют необходимыми умениями и навыками. Ребенок должен иметь необходимые условия для реализации своих замыслов: ему могут понадобиться инвентарь, помещение, различные пособия и помощь - руководство взрослого, педагога.

3. На занятиях необходимо приучать дошкольников к самостоятельности, предлагая показать и выполнить упражнения по счет и под музыку, придумать вариант усложнения игры, проявить творчество в упражнениях т. д. Одновременно нужно побуждать детей к самообучению, предлагая им (с учетом интересов и возможностей) специальные задания типа: «Попрыгай как зайчик, козочка, лошадка», «Поднимись на лестницу как пожарный», «Пробеги, мяч не урони» и т. д.

Помимо обучения во всех его видах к важным средствам развития самостоятельности нужно отнести впечатления, которые дети получают во время праздников, развлечений. С детьми необходимо смотреть передачи и трансляции со стадионов, посещать мероприятия по пропаганде здорового образа жизни («Лыжня России», «Кросс Нации» и т.д.). Важно, чтобы постоянно и родители были заинтересованы в обучении детей и для этого организуются мероприятия «Мама, папа - я! Спортивная семья». Руководство педагога, взрослого (старший дошкольный возраст) должно носить косвенный характер, чтобы поддержать инициативу детей, подсказать, как лучше выполнить задуманное, но не с помощью инструкций или прямого бесцеремонного вмешательства в их действия. Педагог заботится о развитии самостоятельной физкультурной деятельности, используя различные методические приемы, исходя из конкретной ситуации, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи: - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
----------------------------	------------------	---	--	--

<p>1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя; Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - сюжетно-игровая; - тематическая; - полоса препятствий. Подражательные движения. Прогулка: - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: - коррекционная; - оздоровительная; - сюжетно-игровая; Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа;</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее.</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени: Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - тематические комплексы; - сюжетные; - классические; - с предметами. Прогулка: - Подвижная игра малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: - тематические комплексы; - сюжетные; - классические; - с предметами; - подражательный комплекс. Физ.минутки; Динамические паузы.</p>	<p>- Игровые упражнения; - Подражательные движения.</p>	<p>- Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.</p>

	Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы			
3. Подвижные игры	Утренний отрезок времени: - Игровые упражнения, движения. Прогулка: - Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений. Вечерний отрезок времени, включая прогулку:	В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности.	- Игровые упражнения; - Подражательные движения.	- Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение
4. Спортивные упражнения	Утренний отрезок времени: - Игровые (подводящие) упражнения. Прогулка: - Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений; - Спортивные упражнения на улице. Вечерний отрезок времени, включая прогулку: - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Физкультурные упражнения; - Подражательные движения; - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Индивидуальная работа.	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения.	- Игровые упражнения; - Подражательные движения.	- Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.
5. Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

Сохранение и укрепление здоровья ребенка достигается через решение следующих задач:

- создание комфортных условий жизнедеятельности для ребенка, его эмоционального благополучия;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- формирование социальных навыков;
- организация полноценного питания.

В МАДОУ «Детский сад №104» ведется работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются разные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, витаминно-, фито- и физиотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п. на основе Паспорта здоровья группы).

Формы работы:

1. Обеспечение физиологически полноценной жизнедеятельности детей (прогулки, организация дневного сна, организация правильного рационального питания);
2. Гигиенические и водные процедуры (умывание лица, рук; мытье ног в летний период; игры с водой в надувных бассейнах в летний период; обеспечение чистоты среды);
3. Воздушные процедуры (проветривание помещений; сон при открытых фрамугах; босохождение по дорожкам здоровья; прогулки на свежем воздухе);
4. Витаминизация (ягодные напитки, соки, морсы);
5. Фитонцидотерапия (чеснок, лук);
6. Песочная терапия (игры с песком);
7. Музыкалотерапия (музыкальное сопровождение режимных моментов; музыкальные занятия);
8. Водотерапия (краснозатонская серебряная йодированная вода для питья);

Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями.

Питание детей осуществляется с учетом аллергических реакций детей.

Педагоги ДОО способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни.

Развивают у детей навыки личной гигиены.

Развивают у детей элементарные представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены (при проведении занятий обращают внимание детей на значение конкретного упражнения для развития определенной группы мышц; при выполнении гигиенической процедуры рассказывают о ее влиянии на состояние кожи, зубов и пр.).

Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувств «мышечной радости».

Привлекают родителей к формированию у ребенка ценностей здорового образа жизни (организуют консультации, беседы с родителями; обеспечивают согласованность и преемственность в оздоровлении и физическом развитии детей в семье и ДОО и пр.).

Педагоги используют разнообразные формы организации физической активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы и т.п.).

Формы организации образовательной деятельности по сохранению и укреплению здоровья детей

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Культура гигиены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержать своё тело в чистоте; - пользоваться только своими предметами гигиены; - знать правила гигиены в туалете; - культура разговора в помещении; - знать общественные гигиенические правила. <p>Понимать своё состояние:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать, понимать и выражать свои чувства при общении; - уметь выражать свои чувства при общении; - уметь сопереживать. 	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры (сюжетно-дидактические; - Занятия-развлечения; - Занятия. 	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; - Выполнение закаливающих процедур 	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры (сюжетно-дидактические; - Занятия-развлечения; 	<p>Игры на воздухе, с водой.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Знание о полезном питании; - Элементарные навыки приёма пищи; - Навыки пользования столовыми предметами. 	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры (сюжетно-дидактические; - Занятия-развлечения; - Занятия. 	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>

2.3.2 Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4) Формирование основ безопасности.

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Раздел «Развитие игровой деятельности»

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетные самодельные игры:

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования:

- С природным материалом
- С игрушками

Обучающие игры:

- Сюжетно-дидактические;
- Подвижные;
- Музыкально-дидактические

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Досуговые игры:

- Интеллектуальные;
- Игры забавы, развлечения;
- Театрализованные;
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Тренинговые игры:

- Интеллектуальные
- Сенсорные
- Адаптивные

Народные игры

Обрядовые игры:

- Семейные;
- Сезонные;
- Культурные.

Этапы формирования культурных практик в сюжетной игре

Ранний возраст (1,5-3 лет)	Младший и средний дошкольный возраст (3-4, 4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
<p><i>Этап формирования умений осуществлять условные игровые действия</i></p> <p>Задачи формирования – формировать умения осуществлять условные игровые действия с сюжетными игрушками и предметами – заместителями разворачивать цепочку из нескольких связанных по смыслу игровых действий дополнять, продолжать по смыслу игровое действие партнера-взрослого, а затем сверстника, словесно обозначать условное игровое действие.</p>	<p><i>Этап формирования ролевого поведения</i> (ребенок «открывает» собственную позицию - (роль) в игре, скрытую для него раньше действиями с игрушками)</p> <p>Задачи формирования – формировать умения принимать и словесно обозначать игровую роль. Реализовывать специфические ролевые действия, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.</p>	<p><i>Этап формирования умений строить новые сюжеты</i> (сюжетосложение)</p> <p>Задача формирования игровых умений детей 5-7 лет - овладение новым способом игры-сюжетосложением.</p>

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.Д.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (стр. 253 - 260)

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с
Социализация, общение	3-5 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4г. - 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке 4-5л. - 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке)	- Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. - Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с	- Игры-экспериментирование; - Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); - Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения.
	5-7 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 5-6л. - 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке (если есть дообразование 2ч.45мин.) 6-7л. - 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке (если есть дообразование 2ч.45мин.)	участием воспитателей.	деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	3-5 лет	- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); - Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); - Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,); - Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); - Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); - Занятия, дежурство; - Тематические досуги. 	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, обслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>
--	---------	--	--	---	---

Формы образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, трудовое воспитание»

Цель трудового воспитания: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи: Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Самообслуживание				
Возраст детей	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность в семье
младший дошкольный возраст	<i>Первая половина дня</i>			
	Формирование культурно-гигиенические навыков, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
	Показ, пояснение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
	<i>Вторая половина дня</i>			
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	личный пример
средний дошкольный возраст	<i>Первая половина дня</i>			
	Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ			
	Показ, пояснение, наблюдение	Упражнение, беседы, поручения	Рассказ, потешки, напоминание	личный пример
	<i>Вторая половина дня</i>			
	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому			
	Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	личный пример
Старший дошкольный возраст	<i>Первая половина дня</i>			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	личный пример
<i>Вторая половина дня</i>				

Дидактические и развивающие игры				
	самообслуживание	поручения, игровые ситуации, досуг	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	личный пример, беседы
Хозяйственно-бытовой труд				
Возраст детей	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность в семье
младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
	Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
	Показ, пояснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий			
	напоминание	Просмотр видеофильмов, диафильмов, чтение худ. литературы	Совместный труд детей	личный пример, совместный труд
средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд, поручения	Творческие задания, дежурство, поручения	личный пример, совместный труд
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к желанию бережного отношения к своему труду и труду других			
	напоминание	Просмотр видеофильмов, диафильмов, чтение худ. литературы	Совместный труд детей	личный пример, совместный труд
Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд, поручения,	Творческие задания, дежурство,	личный пример, совместный труд

		дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	поручения	
Вторая половина дня				
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна				
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, поручения	личный пример, совместный труд
Труд в природе				
Возраст детей	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность в семье
младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание, объяснение
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание
средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание
	Вторая половина дня			
Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы				

	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры	Продуктивная деятельность, игры	личный пример, напоминание, объяснение
Старший дошкольный возраст	<i>Первая половина дня</i>			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание
	<i>Вторая половина дня</i>			
Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.				
Показ, пояснение, обучение	Просмотр видеофильмов, диафильмов, чтение худ. литературы, дидактические игры, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игры, поручения	личный пример, напоминание	
Ручной труд				
Возраст детей	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность семьи
Старший дошкольный возраст	<i>Первая половина дня</i>			
	Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы			
	Показ, пояснение, обучение	Совместная и продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Участие в творческих конкурсах, проектах, выставках
	<i>Вторая половина дня</i>			
Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное изготовление поделок				
Показ, пояснение, обучение	Совместная и продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Участие в творческих конкурсах, проектах, выставках	

Формы образовательной деятельности раздела «Формирование основ безопасности»

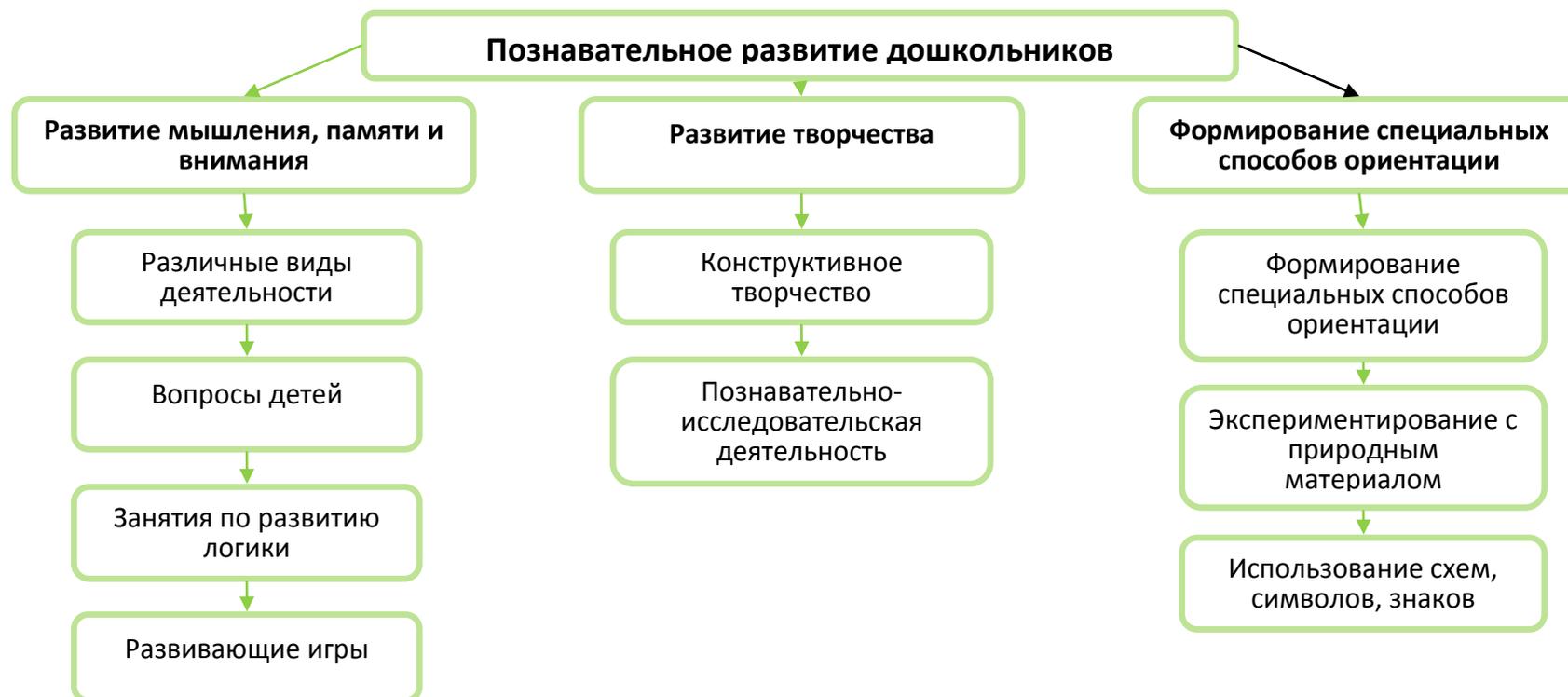
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Режимные моменты	Совместная деятельность с	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); - Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). - Организация наблюдений за действиями взрослых на улице - Обучающие игры с использованием мобильного городка, разметки	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, дидактические игры, игры с мобильным городком, моделями	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры,	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг

2.3.3. Реализация содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира



Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение

(задачи, блоки)	Возраст	Формы деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>-Ознакомление с предметным окружением для адекватного использования их в разнообразной детской деятельности;</p> <p>- Развитие наглядно-образного мышления</p> <p>- Привлечение детей к участию в выполнении заданий связанных с практической деятельностью</p> <p>- Обеспечение постепенного перехода от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу</p> <p>- Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>1 этап спонтанно-исследовательский</p> <p>- Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной среды.</p> <p>- Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода), транспорт и их функции.</p> <p>2 этап - вариативный</p> <p>- Поддерживать интерес детей к предметам и их изучению.</p> <p>- Формировать у детей представления о назначении предметов, которые находятся в непосредственном окружении.</p>	<p>младший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассказывание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p>

<p>-Усвоить знания о вариативности предметов -Формировать представления о связи между функцией предмета и его назначением. ✓ Развивать творческое отношение к окружающему миру.</p> <p>3 этап Осознанно-исследовательский ✓ Продолжать углублять и расширять представления детей о предметах, их свойствах, качествах, назначении, функциях. ✓ Развивать фантазию, творческое воображение, желание и умение преобразовать предметы. ✓ Формировать представление о том, что предметы изготавливают люди для удовлетворения своих потребностей. ✓ Ознакомление дошкольников с настоящим, прошлым и будущим предметов. ✓ Учить детей определять вес (легкий, тяжелый) предмета, расположение их по отношению к ребенку(далеко-близко, высоко). ✓ Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость) ✓ Со структурой поверхности (гладкая, шероховатая). ✓ Рассказать, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой (шишки, камни, ракушки). ✓ Учить детей способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет – не тонет, рвется - не рвется). ✓ Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда, мебель)</p>					
--	--	--	--	--	--

<p>✓ Расширение и уточнение представлений о разнообразных объектах предметного мира, их происхождении, роль человека в создании вещей;</p> <p>✓ Формирование обобщенных понятий в ходе ознакомления с предметным миром;</p> <p>✓ Формирование интереса к творчеству взрослого и желание использовать его опыт в своей практической деятельности</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов необходимым для разных видов деятельности(труда, рисования, игры и т.д.)</p> <p>✓ Уточнять и активизировать в речи их назначение и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>✓ Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>✓ Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, металл, ткань, резина, пластмасса, стекло, фарфор).</p> <p>✓ Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.</p> <p>✓ Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</p> <p>✓ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, автомашина, поезд, самолет, теплоход).</p>	<p>средний</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники</p>
<p>-Помочь ребенку свободно ориентироваться в предметном мире;</p> <p>- Обогащение опыта детей знаниями и представлениями о многообразии предметного мира и многофункциональности;</p> <p>- Формирование осознанного интереса к творчеству взрослого и результатам его труда;</p> <p>- Приобщение к участию в преобразовании предметного мира;</p> <p>- Развитие у детей стремлений к творческому</p>	<p>старший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы</p>	<p>Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники</p>

<p>преобразованию предметного мира; - Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов; - Объяснять назначение незнакомых предметов; - Формировать представления о предметах, обогащающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, пылесос, вентилятор); - Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого он сделан; - Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов; ✓ Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). ✓ Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо - перьевая ручка - авторучка). ✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. ✓ Обогащать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; ✓ Обогащать представления детей о видах транспорта (водном, наземном, подземном). ✓ Формировать представления о предметах и объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. ✓ Расширять представления детей о процессе создания предметов. ✓ Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов и объектов с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. ✓ Учить осуществлять оптимальный выбор эталонов, в соответствии с познавательной задачей.</p>		<p>Рассказ Экскурсии Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>		
--	--	--	--	--	--

Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром. Социальное окружение

Задачи:

1. Формирование у детей целостной картины окружающего мира.
2. Развитие у ребенка чувства сопричастности к окружающей действительности, которое позволяет приобщаться к миру и опыту взрослых.
3. Накапливать и обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями нашего мира.
4. Формирование бережного и созидательного отношения к миру.
5. Создание условий способствующих выявлению и поддержанию интереса, появлению самостоятельной познавательной активности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Семья					
- Воспитание любви к самому близкому человеку в семье – маме. - Подведение к пониманию, что такое семья. - Воспитание потребности в оказании посильной помощи маме. Семья. - Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.	младший	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Занимательные упражнения.	Совместный труд. Оформление помещений детского сада. Мастерская по ремонту игрушек. Целевые прогулки. Просмотр фотографий.
- Формирование первоначальных знаний о родственных отношениях в семье, об обязанностях. - Воспитание заботливого отношения к членам семьи. - Воспитание стремления быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности. ✓ обращать внимание на сложившиеся отношения в семье. Семья. ✓ Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком	средний	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.	Сюжетно - ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Экскурсия	Сюжетно- ролевая игра. Рассматривание. Конструирование.	Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование

<p>рассматривать фото родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками.</p> <p>✓ Дети должны знать, где работают родители, как важен их труд. Дети должны иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.</p>					<p>родителями собственного примера.</p>
<p>Воспитание любви ко всем членам семьи.</p> <p>✓ Воспитание заботливого отношения к членам семьи (особое внимание престарелым членам семьи).</p> <p>✓ Формировать интерес к своей родословной, корни семьи, традиции.</p> <p>✓ Привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников.</p> <p>Семья.</p> <p>✓ Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников.</p> <p>✓ Закреплять желание детей изображать свое генеалогическое дерево.</p>	старший	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Беседа. Рассказ.</p> <p>Создание коллекций.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры,</p>	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Консультации для родителей.</p> <p>Домашние чтения</p> <p>Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности.</p> <p>Беседы с ребенком</p> <p>Использование родителями собственного примера.</p>
Детский сад					
<p>Знакомство детей с детьми, взрослыми с ближайшим окружением.</p> <p>✓ Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</p> <p>✓ Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.</p> <p>✓ Совершенствовать умение</p>	младший	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Консультации для родителей.</p> <p>Домашние чтения</p> <p>Привлечение ребенка как</p>

<p>ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Напоминать имена и отчества некоторых сотрудников детского сада. ✓ Стимулировать желание поддерживать порядок в группе. ✓ Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке. <p>- Учить детей различать проезжую часть, тротуар</p>		<p>Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии.</p>	<p>Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<p>Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с. <p>- Привлекать детей к посильному участию в подготовке к праздникам</p> <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.). <p>- Вместе с родителями продолжать обучать правилам дорожного движения</p>	<p>средний</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассказывание. Наблюдение. Игра-экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассказывание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада, знать адрес детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей соблюдать технику безопасности, научить самостоятельно набирать номера спец. служб. 	<p>старший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Игра-экспериментирование.</p>	<p>Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Экспериментирование. Исследовательская</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать уважительное отношение к работникам детского сада. ✓ Продолжать знакомить с достопримечательностями микрорайона, окружением. ✓ Совершенствовать знания правил дорожного движения, о дорожных знаках и их назначении. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить с адресом детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли. Расширять представления о школе. ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями района, в которых живут дети. 		<p>Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации.</p>	<p>деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
Родной город, родная страна					
<p>- Воспитание любви к родному городу, учить называть улицы, город, обращать внимание на праздничное оформление. - Знакомство с природой родного края. - Знакомство с культурой народа, с предметами народно-прикладного искусства.</p> <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни, в дни праздников. ✓ Обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. 	младший	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<p>- Воспитание любви к родному городу, к краю. - Знакомить детей с природой России</p>	средний	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассматривание.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. ✓ Знакомить с достопримечательностями родного города. ✓ Приобщение детей к русской культуре (сказки, народные песни, потешки). ✓ Знакомство детей с предметами народно-прикладного искусства. <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. ✓ Знакомить с народными традициями и обычаями. ✓ Продолжать формировать интерес к «малой Родине». <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна. ✓ Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса. Рассказать детям, что Москва – главный город, столица Родины. ✓ Познакомить детей с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна. <p>Наша армия.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассказать о трудной и почетной обязанности: защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. ✓ Рассказывать о том, как в годы войны 		<p>Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор.</p>	<p>Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.</p>	<p>Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера</p>
---	--	--	---	--	---

<p>храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.</p>					
<p>- Расширить представление о Москве-главном городе, столице России. ✓ Расширять представления о родном крае. ✓ Закреплять знания о флаге, гербе, и гимне. ✓ Воспитывать уважение к людям разной национальности. ✓ Подвести детей к пониманию того, что мы все жители одной планеты - Земля. ✓ Углублять знания детей о Российской армии. ✓ Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Родная страна. - Продолжать давать знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, о полетах в космос. - Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям. - Иметь представления о Президенте и Правительстве РФ. - Приобщать детей к истокам народной культуры</p> <p>Наша планета. ✓ Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. ✓ Учить пользоваться картой, показывать на карте, на глобусе континенты, страны. ✓ Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>старший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности.</p>

<p>Наша армия. ✓ Углублять знания о Российской армии. ✓ Воспитывать уважение к защитникам Родины и памяти павших бойцов, возлагать цветы к обелискам.</p>					
Труд людей					
<p>- Знакомство детей с трудом сотрудников д/с. - Вызвать чувство уважения к людям труда.</p> <p>Труд взрослых. ✓ Продолжать знакомить с профессиями (медицинской сестры, повара, воспитателя). Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека.</p>	Младший	<p>Наблюдение Рассказывание Чтение. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Чтение, закрепление.</p>	<p>Игры. Выполнение Поручений.</p>	<p>Экскурсии Чтение Рассказывание Беседы Выполнение отдельных поручений</p>
<p>- Расширять знания о профессиях. - Формировать интерес к различным профессиям. - Воспитание уважительного отношения к труду взрослого.</p> <p>Труд взрослых. ✓ Расширять представление детей о людях разных профессий. ✓ Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. ✓ Рассказать о важности и значимости труда. ✓ Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. ✓ Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</p>	Средний	<p>Наблюдение Целевые прогулки Рассказывание Чтение. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игр Чтение, закрепление.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Обыгрывание Дидактические игры. Практическая деятельность.</p>	<p>Экскурсии Чтение Рассказывание Беседы. Привлечение к сотрудничеству</p>

<p>Формирование знаний о труде взрослых, о значении их труда для общества, многообразии профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности. <p>Труд взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представление детей о людях разных профессий. ✓ Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. ✓ Рассказать о важности и значимости труда. ✓ Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. ✓ Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. 	<p>Старший</p>	<p>Экскурсии Наблюдения Рассказы Обучение Чтение Рассматривание иллюстраций Просмотр медиаматериалов</p>	<p>Дидактические игры Обучение Чтение Практическая деятельность, Встречи с людьми интересных профессий Создание альбомов</p>	<p>Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Экскурсии Чтение Рассказывание, Беседы, Практическая деятельность</p>
---	-----------------------	--	--	---	--

Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром. Природное окружение

В МАДОУ создаются условия для ознакомления детей с природой:

* **уголок природы в каждой возрастной группе** содержит комнатные растения, с которыми воспитатели знакомят детей и учат за ними ухаживать; созданы календари природы.

* **территория детского сада** содержит альпийские горки, небольшой огород, где выращиваются сельскохозяйственные культуры, также на территории есть различные деревья и кустарники.

Работа по данному направлению осуществляется на занятиях, в процессе наблюдения, целевых экскурсий, чтения художественных произведений, различных игр и развлечений, трудовой и продуктивной деятельности.

В ДОУ имеется дидактический материал для проведения занятий по экологии и индивидуально-подгрупповой работы:

- тематические картины (времена года, животные дикие и домашние, растения, труд людей, явления природы и т.д.),
- гербарии,
- муляжи (грибы, фрукты),
- таблицы, карты, атласы,
- минеральные породы,
- дидактические игры,
- микроскопы, лупы и т.д.
- энциклопедии, методическая научная литература
- художественная литература.

Используются такие формы работы, как интегрированные занятия, экспериментирование, просмотр видеофильмов и телепередач, а так же прохождение специального экологического маршрута – экологической тропой.

Особое значение уделяется совместной работе родителей и детей.

С участием родителей организуются мероприятия, посвященные экологическим праздникам: 22 марта – Всемирный день воды, 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли, 22 мая - Международный день биоразнообразия, 5 июня - Всемирный день охраны окружающей среды, 4 октября – Всемирный день животных.

В работе по формированию экологических представлений учитывается **этнокультурная составляющая**, природу родного края, народные традиции, краеведение. Этнокультурный компонент реализуется в ходе изучений особенностей северного края (животные, птицы, растения, традиции людей их быт). Используется так же художественная литература (рассказ, сказка) коми писателей при описании животных, растений, условия обитания.

Совместная деятельность воспитателя и детей

- Экологические досуги и праздники;
- Диагностика экологической воспитанности детей;
- Наблюдение в уголке природы;
- Целевые прогулки на природе;
- Игры;
- Создание книг – самоделок;
- Различные виды изобразительной деятельности на экологическую тематику;
- Работа с календарями природы, дневники наблюдения;
- Работа с моделями;
- Просмотр фильмов;
- Труд в уголке природы и на участке;
- Опыты, поисковая деятельность;
- Сбор коллекций, семян, камней, листьев;
- Рассказы воспитателя, чтение детской художественной литературы;
- Беседы и разговоры с детьми на экологические темы;
- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций о природе.

задачи	Работа в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к явлениям природы. • Продолжать учить детей определять состояние погоды. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года. • Формировать представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть стебель, листья, цветок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игровые обучающие ситуации • Рассматривание • Наблюдение • Труд в уголке природы • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игровые обучающие ситуации • Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов • Наблюдение • Целевые прогулки • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игровые обучающие ситуации • Игры с правилами • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии, • Прогулки • Наблюдения • Детскородительские проекты <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные опыты эксперименты • Чтение художественной литературы • Просмотр фильмов, слайдов • Игры

<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные сведения о диких животных. Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных. • Расширять представления о аквариумных рыбках, лягушках, насекомых о характерных особенностях внешнего вида и поведения. • Продолжать знакомить с обитателями уголка природы. Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту и неповторимость. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Экскурсии • Комплексные, интегрированные занятия • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседы • Экологические, досуги, праздники, развлечения 		
---	---	---	--	--

Формы организации образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Количество и счет.	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Досуг. Игры (дидактические, подвижные).	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. Просмотр видео.

	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Проблемно-поисковые ситуации. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства. Интерактивные выставки. Коллекционирование.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. КВН. Просмотр видео.
2. Величина.	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. Просмотр видео.
	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Проектная деятельность. Исследование. Игры (дидактические, подвижные). КВН. Досуг. Чтение. Мультимедийные средства. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Игры - экспериментирования.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Коллекционирование. Досуг. КВН. Просмотр видео.
3. Форма.	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.

	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекции. Досуг. Просмотр видео.
	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Игровые образовательные программы. Коллекции. Досуг. КВН. Просмотр видео.
4.Ориентирование в пространстве.	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Досуг. Просмотр видео.

	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Просмотр видео.
5. Ориентирование во времени	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. Просмотр видео.
	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства. Мини-музеи.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Коллекционирование. Досуг. КВН. Просмотр видео

Содержание раздела «Конструктивно-модельная деятельность»



2.3.4. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области "Речевое развитие" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

<p>Развивающая речевая среда: - Удовлетворение потребности детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях; - Совершенствовать речь, как средство общения.</p>	<p><u>1. Формирование словаря:</u> - освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p><u>2. Звуковая культура речи:</u> - развитие умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - работа над дикцией; - развитие фонематического слуха.</p>	<p><u>3. Грамматический строй речи:</u> 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); 3.3. Словообразование.</p>	<p><u>4. Развитие связной речи:</u> 4.1. Диалогическая речь (разговорная); 4.2. Монологическая речь (пересказывание, составление рассказов, сочинение коротких сказок и т. д.).</p>	<p><u>5. Обучение грамоте (в подготовительной группе):</u> 5.1. Знакомство с предложением; 5.2. Развитие умения делить двусложные и трехсложные с открытыми слогами; 5.3. Развитие умения составлять слова из слогов.</p>	<p><u>6. Приобщение к художественной литературе</u> 6.1. формирование интереса к литературным произведениям, к книге 6.2. знакомство с литературными произведениями, обогащение литературного «багажа» 6.3. формирование эмоциональных отношений к произведениям, персонажам</p>
Средства развития речи						
Общение взрослый - ребенок, ребенок-ребенок	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр.	Занятия по другим разделам программы	
Методы развития речи						
<p>Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, картины поясняющие новые слова и т.д.); - Опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин и т.д.).</p>		<p>Словесные: - Чтение и рассказывание худ. произведений; - Заучивание наизусть; - Пересказ; - Обобщающая беседа; - Рассказывание без опоры на наглядный материал.</p>			<p>Практические: - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Инсценировки; - Дидактические упражнения; - Пластические этюды; - Хороводные игры.</p>	

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области "Речевое развитие"

Разделы, задачи	Возраст	Работа в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность с семьей
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
<p>А) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл.гр.).</p> <p>Б) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр.).</p>	Мл., ср.	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке.</p> <p>7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3.Беседы.</p> <p>4.Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5.Чтение, рассматривание иллюстраций</p>
Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст., подг.).	Ст., подг.	<p>1.Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3.Коммуникативные тренинги.</p> <p>4.Тематические досуги.</p>	<p>1.Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>4. Коммуникативные тренинги.</p>	<p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра. 3. Игра - импровизация по мотивам сказок. 4. Театрализованные игры. 5. Игры с правилами. 6. Игры</p>	<p>1.Игры парами.</p> <p>2.Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3.Чтение, рассматривание иллюстраций. 4. Беседы. 5. Игры-драматизации. 6. Досуги, праздники. 7.</p>

		5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке. 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность.	парами (настольно-печатные). 7. Совместная продуктивная деятельность детей.	Экскурсии. 8. Совместные семейные проекты
Развитие всех компонентов устной речи					
Формирование лексической стороны речи (мл., ср.).	Мл., ср.	1. Называние, повторение, слушание. 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения. 4. Работа в книжном уголке. 5. Чтение. 6. Беседа.	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры. 3. Настольно-печатные игры. 4. Досуги. 5. Продуктивная деятельность. 6. Разучивание стихотворений. 7. Работа в книжном уголке	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество.	1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Дидактические игры. 3. Чтение, разучивание стихов. 4. Беседа, пояснение
Формирование лексической стороны речи (ст., подг.).	Ст., подг.	1. Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание. 3. Беседа. 4. Досуги.	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры. 3. Игры-драматизации. 4. Экспериментирование с природным материалом.	1. Игра – драматизация. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно – речевая деятельность.	1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Дидактические игры. 3. Чтение, разучивание стихов. 4. Беседа.
2. Формирование грамматической стороны речи (мл., ср.).	Мл., ср.	1. Пояснение, исправление, повторение. 2. Дидактические игры. 3. Речевые тренинги (упражнения). 4. Беседа. 5. Разучивание стихов.	1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры. 4. Разучивание, пересказ. 5. Игра-драматизация.	1. Игра-драматизация. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Дидактические игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа.
Формирование	Ст., подг.	1. Пояснение,	1. Сценарии	1. Игра - импровизация	1. Дидактические

грамматической стороны речи (ст., подг.).		исправление, повторение. 2. Дидактические игры. 3. Речевые тренинги (упражнения). 4.Беседа. 5.Разучивание стихов.	активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ. 3.Досуг. 4.Дидактические игры. 5. Речевые задания и упражнения.	по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность.	игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа. 4. Экскурсии.
Формирование произносительной стороны речи (ст., подг.).	Ст., подг.	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг.	1.Игра - импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация. 3. Театрализованная деятельность.	1.Дидактические игры. 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов. 3. Игра-драматизация. 4. Консультации у логопедов.
4. Формирование связной речи (монологической формы) (мл., ср.).	Мл., ср.	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. 3. Дидактические игры.	1. Занятия по: - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение	1. Игры парами. 2. Театрализованная деятельность.	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей. 3.Экскурсии с детьми.

2.3.5. Реализация содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание раздела "Изобразительная деятельность"

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребёнка.

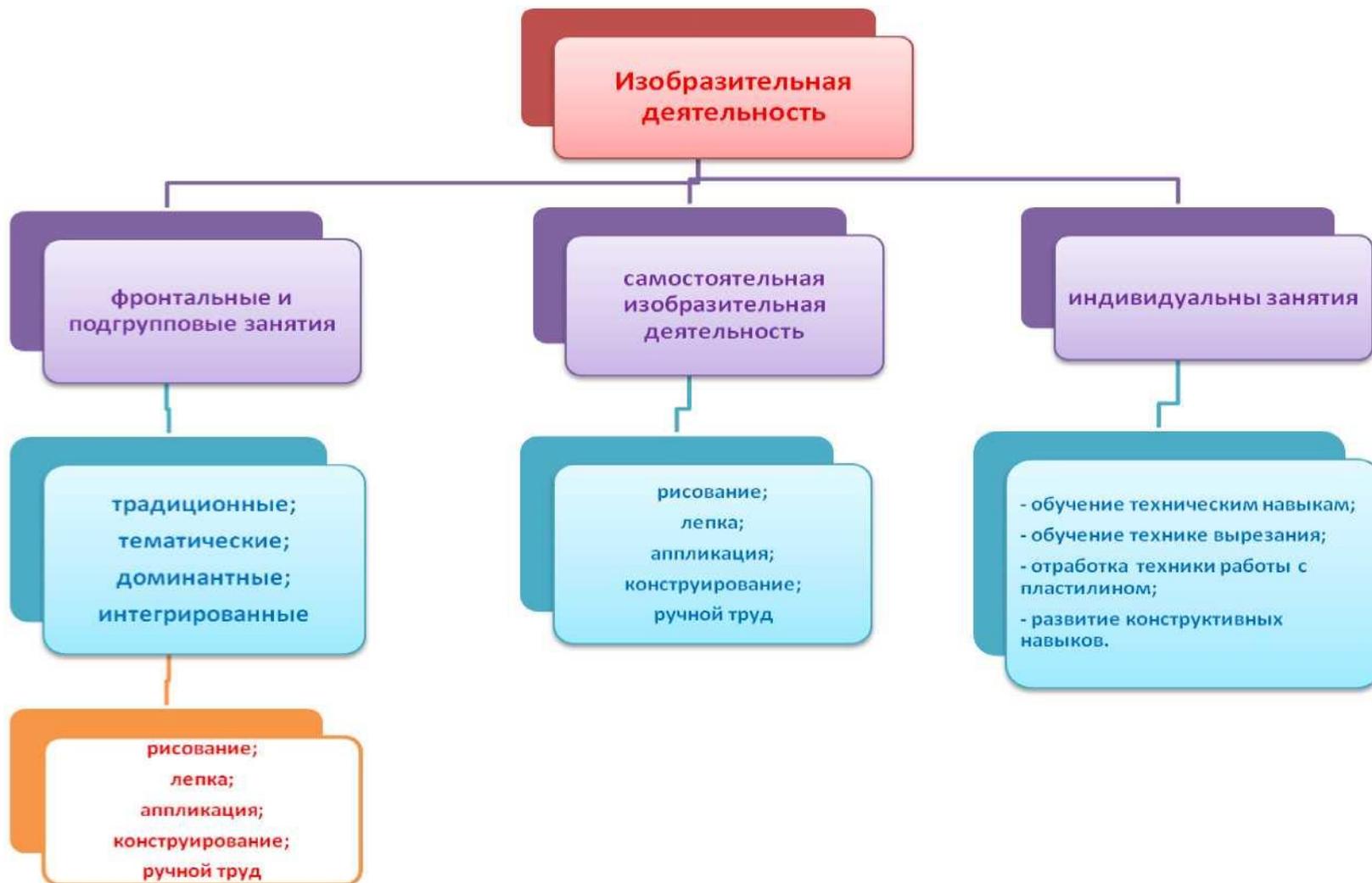
Условия, необходимые для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества:

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов;
- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым;
- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей;
- Учёт национальных и региональных особенностей при отборе содержания занятий рисованием, лепкой и аппликацией.

Задачи изобразительной деятельности

Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> - Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, глиной; - Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт; - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости; - Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - Учить видеть красоту формы предмета, его частей, цвета; - Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрёшки), одежде детей; - Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства; - Учить создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке и аппликации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, формировать образные представления; - Развивать самостоятельность, активность, творчество; - Обогащать представления детей об искусстве как основе развития творчества; - Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - Подводить детей к оценке созданных товарищами работ; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; - Учить выделять средства выразительности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес изобразительной деятельности; - Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы; - Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира; - Развивать мыслительные операции; - Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения; - Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности; - Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус; - Продолжать знакомить с народным декоративно - прикладным искусством; - Развивать декоративное творчество детей; - Формировать умение организовывать своё рабочее место; - Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - Обогащать сенсорный опыт; - Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; - Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности; - Воспитывать самостоятельность; - Продолжать учить рисовать с натуры; - Продолжать развивать коллективное творчество; - Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.

Система работы по разделу программы «Изобразительная деятельность»



Формы организации образовательной деятельности по разделу «Изобразительная деятельность»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации деятельности			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. • Игра. • Игровое упражнение. • Проблемная ситуация. • Конструирование из песка. • Лепка, рисование, аппликация. • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). • Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка). • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. • Экспериментирование. • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). • Тематические досуги. • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. • Проектная деятельность. • Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов. • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. • Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды. • Проектная деятельность. • Экскурсии. • Прогулки. • Создание коллекций.

Содержание раздела «Музыкальная деятельность»

Содержание раздела "Музыкальная деятельность" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Виды музыкальной деятельности реализуются на занятиях, в повседневной жизни детского сада (на различных занятиях), в процессе досуговой деятельности (во время отдыха, вечеров развлечений, праздников, самообразования, в процессе творчества, а также в быту).

Основная цель – научить детей слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту.

Элементы музыкально – эстетического сознания:

I. Потребность в музыке. Потребность (надобность, требующая удовлетворения) как стимулятор активности человека необходима в любой деятельности для самореализации и самоутверждения. Она является отправной точкой формирования и развития эстетического отношения ребёнка к музыке;

II. Эстетическое переживание. Душевное состояние, вызванное какими – либо сильными ощущениями, впечатлениями и выступающее для человека как событие собственной жизни;

III. Эстетическая оценка. Художественная форма отражения, предназначенная для определения ценностных свойств вещей и явлений, их полезности, красоты с точки зрения искусства; сознательное отношение к своим музыкальным запросам, переживаниям, установкам, вкусу, рассуждениям. Эстетически воспринимая музыку, ребёнок делает первые обобщения.

Самостоятельная музыкальная деятельность детей проявляется в музицировании, включающем в себя пение, ритмические движения, игру на ДМИ.

Возникновение самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду — один из показателей высокого уровня развития детей, характеризующегося определенными музыкальными умениями и навыками, способностью переносить разнообразные музыкальные действия в повседневную жизнь. Ребенок должен уметь применять накопленный музыкальный опыт, сформированные музыкальные умения и навыки в новых условиях, в самостоятельной музыкальной деятельности по своим интересам и желаниям.

Условия, необходимые для возникновения самостоятельной музыкальной деятельности у дошкольников:

1. Умение педагога использовать музыкальный репертуар в повседневной жизни детского сада.
 2. Самостоятельные музыкальные действия детей выражаются в двух основных формах: сюжетно-ролевой игре и упражнениях автодидактического типа. Поэтому очень важно предоставить детям необходимые пособия, оборудование, чтобы они могли воплотить свои игровые замыслы. Ребенок должен иметь желание выразить свое отношение к близким людям, окружающей действительности с помощью музыки: напевая, танцуя или подбирая простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Ребенок должен иметь необходимые условия для реализации своих замыслов: ему могут понадобиться инструменты, игрушки, различные пособия и помощь - руководство взрослого, педагога.
 3. На занятиях необходимо приучать дошкольников к самостоятельности, предлагая спеть песенку, придумать, как пляшут трусливый заяц, косолапый медведь, подобрать попевку на музыкальном инструменте и т. д. Одновременно нужно побуждать детей к самообучению, предлагая им (с учетом интересов и возможностей) специальные задания типа: «Научись легко прыгать с ноги на ногу», «Научись отбивать ритм песенки на барабане», «Выучи колыбельную для куклы» и т. д.
 4. Помимо обучения во всех его видах к важным средствам развития самостоятельности нужно отнести музыкальные впечатления, которые дети получают во время праздников, развлечений, слушания радиопередач и просмотра телепередач, детских мульт - и кинофильмов. С детьми необходимо слушать различные по стилям, жанрам музыкальные произведения. Важно, чтобы постоянно звучали народные напевы и мелодии, для этого рекомендуется широко использовать музыкальный фольклор, проводить разнообразные игры под его сопровождение (настольные, подвижные, считалки и т. д.), а также хороводы и инсценировки.
- Руководство педагога, взрослого (старший дошкольный возраст) должно носить косвенный характер, чтобы поддержать инициативу детей, подсказать, как лучше выполнить задуманное, но не с помощью инструкций или прямого бесцеремонного вмешательства в их действия. Педагог заботится о развитии самостоятельной музыкальной деятельности, используя различные методические приемы, исходя из конкретной ситуации, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Система музыкального воспитания в детском саду



Структура музыкального занятия

1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
I. Вводная часть:				
Музыкально - ритмические движения:				
Цель - настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений.	Цель - развитие музыкальных способностей, эмоциональной отзывчивости на музыку и чувства ритма.	Цель - учить проявлять самостоятельность при исполнении танцев, игр и упражнений.	Цель - развивать музыкальное восприятие, стремление двигаться в соответствии с характером музыки, формой произведения; формировать любовь к танцевальным и ритмическим движениям.	Цель - учить детей передавать свои эмоциональные переживания через движения, содействовать развитию способности у детей владеть своим телом.
II. Основная часть:				
Слушание музыки:				
Цель - приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно - эмоциональный образ, и эмоционально на них реагировать.	Цель - совершенствовать умения вслушиваться в музыку.	Цель - продолжать воспитывать навыки восприятия музыки.	Цель - знакомить детей с жанрами, характером музыки, с особенностями произведений, с приёмами музыкальной выразительности.	Цель - активизировать слуховое восприятие детей с помощью слушания музыкального произведения в различном исполнении: фортепианном, оркестровом, камерно - ансамблевом.
Пение:				
Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.	Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем, развивать песенное исполнительство.	Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем, развивать песенное творчество.	Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем и самостоятельно.	Цель - укреплять у детей интерес к пению, желание петь, продолжать формировать певческое дыхание.
			Песенное творчество:	
			Цель - обучать детей звукоподражанию голосам птиц и домашних животных, звучанию музыкальных инструментов.	Цель - закреплять уже имеющийся опыт подражания звукам, активизировать детей в передаче разных интонаций, учить импровизировать на заданный текст.

Музыкально - дидактические игры:				
Цель - знакомить детей с ДМИ, развивать память, воображение, музыкально - сенсорные способности.	Цель - знакомить детей с ДМИ, развивать память, воображение, музыкально - сенсорные способности.	Цель - способствовать развитию сенсорных способностей детей, стимулировать их на прослушивание произведения, узнавание, сравнение или выделение выразительных музыкальных средств.	Цель - развивать сенсорные способности детей, умения воспринимать и воспроизводить высоту, силу, тембр и движение музыкальных звуков.	Цель - формировать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух детей.
Игра на ДМИ:				
Цель - знакомить детей с ДМИ.	Цель - продолжать закреплять знания детей и музыкальных игрушках и ДМИ.	Цель - формировать у детей интерес и желание музицировать на ДМИ.	Цель - формировать у детей интерес и желание играть в оркестре.	Цель - совершенствовать навыки детей в процессе игры в оркестре, развивать исполнительское мастерство.
III. Заключительная часть:				
Игра или пляска:				
Цель - доставить детям эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.	Цель - доставить детям эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий.	Цель - доставить детям эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, учить инсценированию несложных песен, музыкальных сказок, импровизации плясок.	Танцевально - иг	эвое творчество:
			Цель - активизировать творческие проявления детей с помощью инсценирования песен, игр, хороводов, выполнения творческих заданий.	Цель - активизировать творческие проявления детей с помощью инсценирования песен, игр, хороводов, выполнения творческих заданий.
Периодичность:				
2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Продолжительность:				
15 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

Формы организации образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность»

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; <ul style="list-style-type: none"> - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) <ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. <ul style="list-style-type: none"> • Праздники, развлечения. • Музыка в повседневной жизни: - другие занятия; <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность; - слушание музыкальных произведений в группе; -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок); <ul style="list-style-type: none"> -детские игры, забавы, потешки; - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. • Экспериментирование со звуком. 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для родителей. <ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания. • Индивидуальные беседы. • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр). • Открытые музыкальные занятия для родителей. • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. <input type="checkbox"/> Посещения детских музыкальных театров. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.

Методы приобщения дошкольников к национальной коми культуре

<p>Циклы организованной образовательной деятельности по краеведению, включающие разные виды деятельности на основе единого содержания. В зависимости от темы, цели НОД, времени проведения меняется его форма</p>
<p>Беседы используются в качестве словесного метода с детьми на разные темы: "Почему в городе болеют растения?", "Как узнать, что человек любит свой город?", "Что бы ты сделал, если был бы Главой города?" и др.</p>
<p>Экскурсии обеспечивают знакомство детей с социальным и культурным разнообразием города</p> <p>Прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка - эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир</p>
<p>Игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. Игры органически связаны со всей культурой коми народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений.</p> <p>Краеведческие игры дают возможность приобщить ребенка к истории, культуре, географическим особенностям родного края, природе.</p>
<p>Сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в содержание образования и воспитания каждого ребенка</p>
<p>Фольклор - <i>поговорки и пословицы</i> – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества.</p> <p><i>загадки</i> – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки - комбинированное средство воздействия на сознание, умственное воспитание в единстве со всеми другими сторонами формирования личности</p>
<p>Праздники, развлечения - народные, обрядовые, посиделки, день рождения города, края. Дети знакомятся с культурой и традициями коми народа, своего города</p>
<p>Песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры</p>
<p>Народная игрушка. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и коми народов</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство Республики Коми для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству народа коми стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства народа коми в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника</p>

Формы образовательной деятельности, используемые в режимных моментах

1 половина дня	Прогулка	2 половина дня
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры), - ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, - творческая мастерская, - музыкально-театральная и литературная гостинная (детская студия), - детский досуг, коллективная и индивидуальная игровая деятельность. - изостудия

Самостоятельная деятельность воспитанников организуется в специально отведенное в режиме дня время в течение всего пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации и соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям

Объем самостоятельной деятельности в режимных моментах

Самостоятельная деятельность в режиме дня	Распределение времени в режиме дня				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе

					группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	1 час 20 минут	1 час 20 минут	1 час 30 минут	1 час30 минут	1 час 15 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	30 минут	50 минут	55 минут	55 минут	1 час
Самостоятельные игры во 2 –й половине дня	45 минут	50 минут	1 час	45 минут	45 минут
Итого в день	2 часа 35 минут	3 часа	3 часа 25 минут	3 часа 10 минут	3 часа

Самостоятельная деятельность воспитанников осуществляется по двум направлениям: самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослым и самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей. Самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослым, направлена на постепенное вовлечение воспитанников в самостоятельную творческую деятельность, основанную на знаниях и умениях, приобретенных в процессе совместной деятельности, и осуществляется во всех видах детской деятельности с использованием определенных приемов

Приемы организации самостоятельной деятельности, направляемой и поддерживаемой взрослым

Формы самостоятельной деятельности	Приемы организации совместной деятельности
Сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры, - развивающие и логические игры, - музыкальные игры и импровизации, - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами, - самостоятельная деятельность в книжном уголке, - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, - самостоятельные опыты и эксперименты и др.	Проблемно – игровые вопросы и задания
	Заполнение рабочих тетрадей и дневников
	Ситуации общения
	Проблемные ситуации
	Постановка в позицию («Мы самые старшие», «Мы учим...», «Мы помогаем...» и др.)

Самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей предоставляет ребенку возможность заниматься деятельностью, которая соответствует его интересам и является важнейшим источником его эмоционального благополучия. Для организации такой деятельности необходимо создать «центры активности».

Организация центров активности для самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам

Наименование центра активности	Направленность	Содержание
Центр познания	Обеспечивает решение задач познавательно – исследовательской деятельности	Развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, игры со звуками и словами, опыты и эксперименты
Центр творчества	Обеспечивает решение задач активации творчества детей	Режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность
Игровой центр	Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
Литературный центр	Обеспечивает литературное развитие	Детская художественная литература разных жанров, детские книги разных видов
Спортивный центр	Обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей двигательной активности	Спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных и спортивных игр

Таким образом, определенная образовательная нагрузка и ее рациональное распределение в режиме дня позволяет воспитателям организовать образовательную деятельность во всех группах с максимальной пользой для каждого ребенка. Единство требований к организации деятельности обеспечивает преемственность между возрастными периодами, а также качественные образовательные результаты.

2.4. Характер взаимодействия детей со взрослыми и друг с другом

Взаимодействие педагогов с детьми в образовательном процессе имеет следующие формы:

1) прямое (непосредственное) обучение, которое используется чаще всего во фронтальной организованной работе, требующей прямой передачи от взрослого детям знаний, умений, способов деятельности. В режиме дня фронтальной работе в виде непосредственно образовательной деятельности в форме занятий традиционно отводится утреннее время после завтрака как наиболее эффективное для образовательной нагрузки на детей;

2) партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает детям осуществить взаимодействие друг с другом для достижения общей цели. Организуется, как правило, по подгруппам или индивидуально. В режиме дня для подгрупповой и индивидуальной работы используется утреннее время, время прогулки и вечернее время;

3) опосредованное обучение, в котором через специально созданную взрослым развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, создаются условия для его собственных творческих проявлений. Таким образом, взрослый создает условия для самостоятельной деятельности детей, выбранной ими в соответствии со своими образовательными потребностями и интересами.

Основной формой формирования личностно-ориентированного взаимодействия становится *поддержка детской инициативы*, которая проявляется в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы осуществляется в определенных направлениях в зависимости от возрастных особенностей воспитанников с использованием наиболее эффективных способов

Направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)	
Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми	Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития	Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	
Ребенок отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития	Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей

<p>самостоятельности во всех сферах его жизни.</p>	<p>проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).</p>
<p>В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стараться пробудить инициативу, вовлекая ребенка в игру, предлагая и обсуждая с ним разные варианты развития сюжета с учетом его желания; - Помогать наделять персонажи игр именами, характерами, разговаривая от их имени, стимулируя развертывание диалога; - Увлечь поисками предметов-заместителей, открывая для ребенка новые возможности игры; - Проявлять интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение, радуясь находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей; - Помогаю разнообразить игру ребенка ненавязчиво, не нарушая замысла; - Предоставлять детям самостоятельность в выборе игрушек, занятий, партнеров по игре; - Отмечать новые достижения ребенка в разных видах деятельности, обращать внимание на его новые достижения и способности. - Намеренно создавать ситуацию успеха, в которой ребенок достигает успеха: предлагая ребенку младшего дошкольного возраста попасть мячиком в корзинку, ненавязчиво включаются в действие, обеспечивая его успех и поощряя его достижение, а ребенку старшего возраста в случае неудачи в трудном для него задании предлагать более простую деятельность;
<p>У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности</p>	<p>Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p>
<p>Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.</p>	<p>Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей</p>

	старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.
<p>Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.</p>	<p>Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>
Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)	
<p>Изменение статуса дошкольников в детском саду - в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.</p>	<p>Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.</p>
<p>Характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых</p>	<p>Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>Возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает,</p>	<p>Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники</p>

<p>кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.</p>	<p>очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество.</p>	<p>Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p>
<p>Появление интеллектуальной активности. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности.</p>	<p>Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. - предлагая детям образцы деятельности, не настаивать на их точном воспроизведении;</p>

	<ul style="list-style-type: none">-указывая на ошибки детей, делать это мягко, не унижая перед сверстниками и, не ущемляя достоинства ребенка;- контролируя усвоение материала, учитывать такие особенности ребенка, как смущение, застенчивость, не допуская возникновения у него негативных переживаний;- поддерживать положительное самоощущение детей, способствовать формированию у них знаний о своих возможностях и способностях.- создавать условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре: читать вместе книги, прослушивать диски, обсуждать события жизни детей, рассказывать о себе и других людях, организовывать экскурсии, прогулки, посещение культурных мероприятий;- обращать внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе;
--	---

Реализация данных условий в МАДОУ обеспечивается следующими технологиями организации образовательного процесса:

1) Технология проектной деятельности

Проектная деятельность— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать новый культурный опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

В каждом совместном проекте, независимо от ведущей темы, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Результаты деятельности детей в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, кар путешествий, игр, рисунков. фотоальбомов, эмблем, детских сочинений, концертов, театральных постановок и т.д. в каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских инициатив, так чтобы у детей оставалось чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности.

В организации образовательного процесса используются следующие виды проектов:

- **творческие проекты**, содержание которых направлено на разработку события, связанного с жизнью конкретного человека, группы, общества и т.д.

Результат проекта – участие детей в празднике, благотворительной акции как итоге развития события

- **исследовательские проекты** обеспечивают участие детей в исследовательской деятельности, экспериментировании, решении проблемных ситуаций и т.д. Результат проекта может быть оформлен в виде презентации, выставки и др.
- **информационные проекты** создают условия для участия детей в сборе информации по конкретному событию, истории, поиску доказательств, закономерностей и т.д. Результаты могут быть представлены в виде презентаций, экспозиций, рассказов и др.
- **нормотворческие проекты** по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической деятельности, поскольку они развивают позитивную социализацию детей. Эти проекты всегда иницируются педагогом, который должен чётко понимать необходимость той или иной нормы.

По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительной деятельностью, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Е.Верaksa, А.Н.Верaksa и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

2) Технология исследовательской деятельности

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;

- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа)

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

Путешествие по карте

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

Путешествие по «реке времени»

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

3) Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

4) Информационно – коммуникационные технологии

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России, республики и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

5) Личностно – ориентированные технологии

Основная задача педагога - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребности интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке, как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Руководствуясь положениями Стандарта, примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, Программа определяет важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка – развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Формы взаимодействия образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, с личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, родительский клуб, сайт, газета учреждения, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт, творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии, походы, досуги с активным вовлечением родителей

Совместная деятельность педагогов, детей, родителей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники

(в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники	<p>Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.</p> <p>Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким проводятся День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).</p> <p>Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.</p>
Семейный театр	<p>Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).</p>
Проектная деятельность.	<p>Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</p> <p>Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.</p>

Основные задачи взаимодействия с родителями (законными представителями)

Возрастная группа	Основные задачи
группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)	<p>-Познакомить с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей раннего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольной образовательной организации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помочь в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. - Способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям (законным представителям) создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. - Помочь в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. - Развивать интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома.
младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>-Познакомить с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. - Способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания. - Развивать интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. - Поддерживать интерес к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. - Ориентировать на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. - Побуждать развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. - Показать возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. - Включать в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь развивать детское воображение и творчество в

	<p>игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентировать на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь учитывать эти изменения в своей педагогической практике. - Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. - Побуждать к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. - Познакомить с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. - Включать в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. - Помочь создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.
<p>Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. - Познакомить с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. - Ориентировать на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. - Помочь создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной деятельности. - Способствовать развитию партнерской позиции в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

2.5.2 План взаимодействие участников образовательного процесса

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Туристические походы	Праздник «День Знаний» Диагностика уровня развития детей на начало учебного года День дошкольного работника Адаптация вновь поступивших детей Педсовет №1 (установочный)	Создание «банка данных» родителей «Почтовый ящик»: запросы, пожелания родителей в работе д/сада Открытие клуба молодых родителей «Гнездышко» Выставка «Осенняя ярмарка» Общее родительское собрание Патронаж семей детей раннего возраста
Октябрь	Осенний праздник Спарткиада Выставка детского творчества «Краски осени»	Медико-педагогический совет по адаптации Тематическая неделя (по годовым задачам)	Совместные осенние праздники Помощь к подготовке групп к зимнему периоду Родительские собрания в группах Мониторинг работы с семьями соц. риска
Ноябрь	Праздник «Страна моя Россия» Мероприятия к Дню матери Месячник по безопасности дорожного движения	Смотр –конкурс (в зависимости от годовой задачи) Педсовет №2	Консультации «Здоровый дошкольник» День матери Участие в месячнике по безопасности дорожного движения День открытых дверей
Декабрь	Новогодние праздники Совместный творческий конкурс для детей и родителей	Новогодние праздники Конкурс на лучшее оформление группы к Новому году Конкурс «Снежный город» (постройки на участке д/сада)	Совместные Новогодние праздники Совместный творческий конкурс для детей и родителей «Зимний букет» Конкурс «Снежный город» (постройки на участке д/сада)
Январь	Рождественские праздники («Прощание с елкой», «Колядки») Зимняя мини Олимпиада Выставка детского творчества «Зимушка-Зима»	Рождественские праздники Тематическая неделя (по годовой задаче) Педсовет №3	Общее родительское собрание «Результаты оздоровительной работы в ДОУ» Фотоконкурс «Братья наши меньшие» Тематические родительские собрания в

			группах
Февраль	Спортивно-музыкальные праздники к Дню защитника Отечества Выставка детского творчества	Неделя педагогического мастерства	Совместные спортивно- музыкальные праздники к Дню защитника Отечества
Март	Праздник 8 Марта Конкурс детского творчества «Проводы зимы»	Тематическая неделя (по годовой задаче) «Проводы зимы» Педсовет №4	Праздник 8 Марта Творческий конкурс
Апрель	Пасхальная неделя День Здоровья Экологический конкурс «Юные друзья природы» Акция «Помоги птицам»	Субботник по благоустройству территории Диагностика уровня развития детей на конец учебного года	Участие в субботнике по благоустройству территории Тематические родительские собрания в группах Открытые итоговые занятия кружков дополнительного образования
Май	Музыкально-спортивный праздник к Дню Победы Семейный конкурс «Моя родословная» Выпускные вечера	Подготовка отчетов педагогов «Итоги работы за год» Акция «Цветущий детский сад» Подготовка к летней оздоровительной работе Педсовет №5 (итоговый)	Семейный конкурс «Моя родословная» Выпускные вечера

2.6. Содержание коррекционной работы

МАДОУ №104 по состоянию на 01.09.2022г посещает 4 ребенка, имеющих отклонения в здоровье, в том числе 3 детей- инвалидов. Все воспитанники посещают группы общеразвивающей направленности. Для эффективной воспитательно-образовательной работы с этими детьми разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. Для детей-инвалидов разработана адаптированная образовательная программа.

Система профессиональной деятельности педагогов и специалистов коррекционного направления ДОУ преследует главную цель - всестороннее развитие и коррекция отклонений ребенка с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, путем создания социально – психологических условий для успешного обучения и развития, независимо от уровня его способностей и жизненного опыта.

Принципы работы коррекционной системы ДОУ:

- законодательно закрепленный приоритет интересов ребенка при соблюдении гарантированных прав родителей (законных представителей);
- рекомендательный характер советов сопровождающего;
- мультидисциплинарность (комплексность), т.е. осуществление сопровождения с участием разных специалистов (логопедов, психологов, врачей и др.);
- непрерывность процесса сопровождения;
- независимость и автономность каждого специалиста при соблюдении принципа последовательности и преемственности в работе с ребенком.

Система психологической помощи ДОУ

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог – психолог.

Основные направления деятельности психолога в дошкольном учреждении:

- психодиагностика детей, получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса их развития.
- коррекция отклонений в нарушении развития с учетом возраста, индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей ребенка;
- психологическое консультирование и просвещение педагогов и специалистов ДОУ с целью создания условий для полноценного развития каждого воспитанника, поддержания положительного эмоционального климата в ДОУ;

- психологическая профилактика с целью предупреждения возможных осложнений в психическом развитии детей;
- развивающая и психокоррекционная работа для полноценного развития и становления личности каждого воспитанника путем реализации комплексных психолого-педагогических и коррекционных программ с учетом индивидуального подхода.
- психологическое обеспечение педагогического процесса, т.е., психологическое сопровождение образовательных и развивающих программ, а так же психологизация воспитательных стратегий.

Цель работы педагога – психолога: обеспечение психологического здоровья детей посредством создания оптимальных условий в среде ДОУ.

Задачи:

1. Психодиагностика детей на всех переходных этапах развития или в проблемных ситуациях для выделения потенциальной «группы риска»;
2. Индивидуальная диагностика: выделение из потенциальной «группы риска» реальной «группы риска»;
3. Консультирование администрации ДОУ по вопросам работы с педагогическим коллективом, поддержание положительного эмоционального климата в среде ДОУ.
4. Консультирование педагогов и специалистов ДОУ по вопросам развития, обучения и воспитания детей, работы с проблемными детьми, так называемой «группы риска», организации работы с учетом психологических, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
5. Просвещение педагогов, специалистов, родителей, формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в своей профессиональной и личной деятельности, развивать умение применять полученные знания для предотвращения возможных нарушений в становлении личности ребенка.
6. Обеспечение условий для оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу и родителям по вопросам воспитания и развития детей.
7. Подбор, разработка, апробация и реализация развивающих и коррекционных программ с целью снижения или устранения отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
8. Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к ДОУ.

9. Работа с педагогическим коллективом по преодолению «профессионального выгорания» и созданию комфортной рабочей атмосферы.

В своей работе педагог – психолог использует следующие **формы работы:**

- психологический тренинг
- семинар - практикум
- лекция
- дискуссия
- индивидуальное и групповое консультирование
- презентация
- образовательная ситуация
- устный журнал
- круглый стол
- родительский вечер

Формы работы с детьми

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Формы работы с родителями

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

Формы работы с педагогами

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Мониторинг результатов деятельности по психологическому сопровождению осуществляется посредством систематической диагностики:

1. Уровня развития психических процессов детей младшей группы (по методике Е.А.Стребелевой).
2. Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста (по методике Г.В. Пантюхиной, К.Л. Печора).
3. Готовности детей к обучению в школе (по методике М.М.Семаго);
4. Взаимоотношений между детьми в группах старшего дошкольного возраста (по методике Т.А.Репиной);
5. Диагностики психологического климата в педагогическом коллективе.

При наличии запроса со стороны педагогического коллектива, администрации или родителей педагог-психолог может осуществлять дополнительные виды работ, либо переадресовывать обратившихся с запросом в соответствующие службы психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специализирующиеся на решении данных проблем.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Для успешной реализации основной образовательной программы в дошкольной образовательной организации обеспечены следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по основной образовательной программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации составляют её помещения и территория, в условиях которых формируется необходимая для реализации основной образовательной программы развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и обладающая следующими характеристиками:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность;

- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасная – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации основной образовательной программы осуществляется преимущественно в

групповых помещениях, представляющих собой совокупность групповой, спальней, умывальной, моечной и раздевальной комнаты. При этом помещения, предназначенные для персонала дошкольной образовательной организации, холлы, рекреации также могут быть использованы для организации образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых, но и в спальнях, раздевальных комнатах.

В групповых помещениях создаются различные центры активности:

- центр познания, обеспечивающий решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты и т.д.);
- центр творчества, обеспечивающий решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации художественно-речевая и изобразительная деятельность и т.д.);
- игровой центр, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

При оформлении развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать национально-культурные особенности места осуществления образовательной деятельности. Для этого необходимо включать в среду компоненты, представляющие условия для ознакомления с родным краем (альбомы, пособия, поделки, литературу и т.д.), а также использовать национальные элементы в оформлении образовательного пространства.

Особенности организации пространства дошкольной образовательной организации детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная группа	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обстановка планируется до прихода детей в детский сад. 2. Групповое пространство строиться по принципу зонирования, для которого можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы. В помещении группы можно создать следующие зоны: физического развития; сюжетных игр; строительных игр; игр с транспортом, игр с природным материалом (песком, водой); творчества; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; релаксации (уголок отдыха и уединения). Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. 3. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей. 4. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. 5. Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога.
Младший дошкольный возраст (с 2 до 4 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. 2. Оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. 3. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. 4. Необходимо размещать материалы на открытых полках и менять их не реже одного раза в неделю. 5. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, что способствует играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. 2. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл-встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше. 3. Для обозначения игровой территории можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. 4. Необходимо организовать сенсорный центр - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. 5. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. 6. Организуется специальное место для детского экспериментирования.

	<p>7. В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами.</p> <p>8. Большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради.</p> <p>9. Важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.</p>
<p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)</p>	<p>1. Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек). Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды.</p> <p>2. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой - для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование.</p> <p>3. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.</p> <p>4. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.</p> <p>5. Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.</p> <p>6. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки.</p> <p>7. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.</p> <p>8. Кроме обычных материалов для изобразительной деятельности (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов.</p> <p>9. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ.</p> <p>10. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.</p> <p>11. Вместе с конструкторами необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.</p> <p>12. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.</p>

	<p>13. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску.</p> <p>14. Для обеспечения возможности изменения имиджа, внешнего вида можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды - шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.</p> <p>15. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.</p>
--	---

Неотъемлемой составляющей развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений является ее содержательное наполнение, которое представлено перечнем материалов и оборудования, необходимых для реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной в каждой возрастной группе.

Содержательное наполнение развивающей предметно-пространственной среды и распределение его по центрам активности строго не регламентируется, материалы и оборудование распределяется в зависимости от его прямого назначения. При этом одни и те же материалы и оборудование могут взаимозаменять и взаимодополнять друг друга, обеспечивая условия для реализации основной образовательной программы по пяти областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Помимо групповых помещений образовательная деятельность организуется в музыкальном и спортивном залах, которые соответствуют требованиям безопасности и представляют возможности для художественно-эстетического и физического развития детей.

Помещение музыкального зала оформляется с художественным вкусом, выделяются зоны для организации совместной деятельности (зона слушания и разучивания песен, зона музыкальных игр и танцев), а также зона для самостоятельной деятельности (зона игры на детских музыкальных инструментах, зона дидактических игр, зона выставок и др.). Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала представлена соответствующими мебелью, оборудованием и материалами. Образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется в условиях физкультурного зала и уличной спортивной площадки. Физкультурный зал и спортивная площадка зонирована с учетом видов организуемой двигательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности, обеспечивая безопасное нахождение детей в зале и на площадке. Обязательно выделяется зона лазания, зона бега, зона для организации общеразвивающих упражнений и подвижных игр, зона прыжков

и т.д. При этом пространство должно обеспечивать и познавательное развитие в части ознакомления с миром физкультуры и спорта (тематические стенды, выставки и т.д.).

Деятельность по реализации образовательной программы осуществляется и в условиях уличного пространства дошкольной образовательной организации, представленного 20 прогулочными площадками, цветниками, аллеями и экологической тропой. Групповые площадки имеют теневые навесы и помещения для хранения прогулочного инвентаря. На площадках располагаются песочницы с закрывающимся верхом, постройки малых архитектурных форм, имеются атрибуты для самостоятельной игровой деятельности. Цветники, аллеи и экологическая тропа располагаются за пределами групповых площадок и представляют возможность для познавательного развития детей в части ознакомления с миром природы.

В дошкольной образовательной организации создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкальном и физкультурном залах, изостудии, в методическом кабинете размещается оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование) с обеспечением подключения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы и т. п.

В комплексе такой подход к формированию развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного

этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития,

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения,

- реализацию основной образовательной программы с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей.

3.3. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

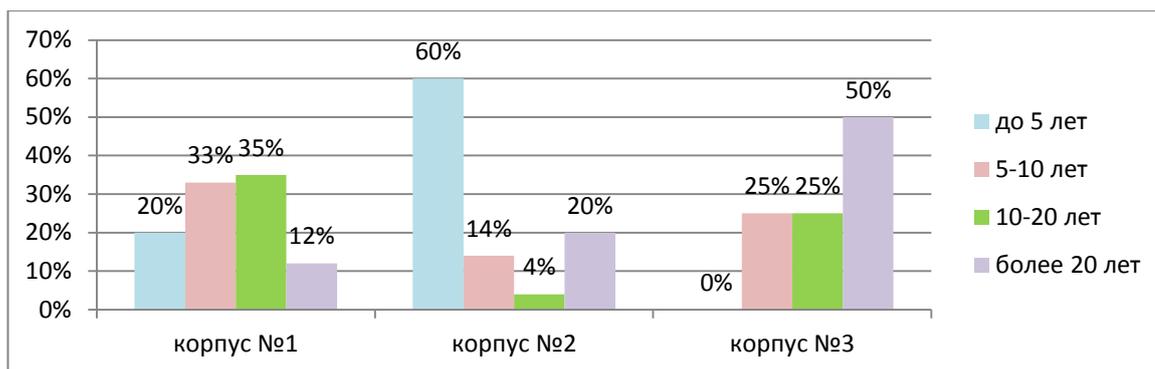
Дошкольная образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Состав руководящих работников представлен директором дошкольной образовательной организации; педагогических работников – воспитателями (включая старших) и специалистами; административно-хозяйственных работников – заместителем директора по административно-хозяйственной части, специалистом по кадрам, кладовщиком, поварами, подсобным рабочим, уборщиками служебных помещений, дворниками, операторами стиральных машин, кастеляншей; учебно-вспомогательного персонала – младшими воспитателями. Медицинское обслуживание воспитанников осуществляет медицинский персонал ГБУЗ «Детская поликлиники №3» г. Сыктывкара.

Сведения о педагогических кадрах

Педагогический коллектив, работающий в трех корпусах, состоит из 48 человек (корпус №1- 32 чел., корпус №2 – 15 чел).

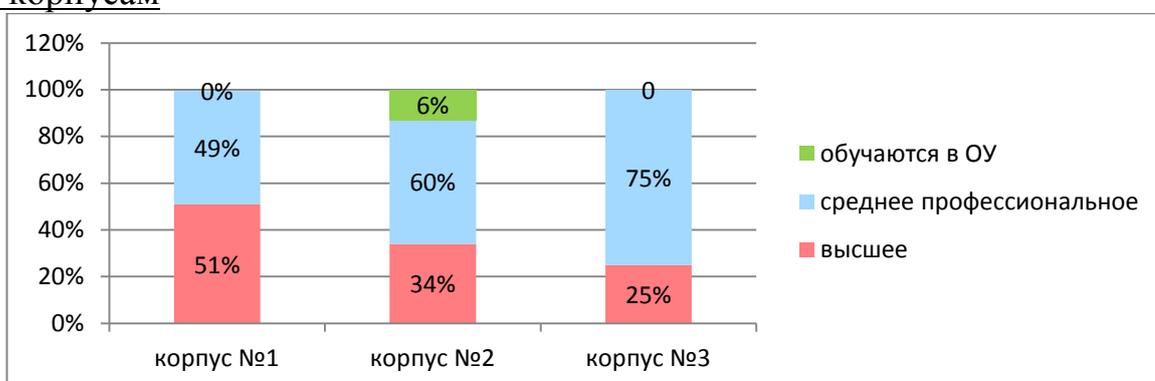
Стаж работы, возрастной уровень педагогов

Из диаграммы видно, что педагогический коллектив имеет достаточно большой процент молодых педагогов. Отмечается, что с каждым годом коллектив пополняется молодыми педагогами, особенно в прошлом учебном году, когда начал функционировать корпус №2. В корпусе №3 работают опытные педагоги, имеющие большой стаж педагогической работы. Также много воспитателей, которые стабильно работают в учреждении, переходя из разряда «молодых» в разряд «опытных».



Образовательный уровень педагогов

по корпусам



по учреждению

высшее педагогическое - 36 %

среднее профессиональное- 60 %

обучаются в ВУЗах- 4 чел/ 11 %

Наличие квалификационной категории

Наличие у педагогов квалификационной категории представлено следующим образом:

высшая категория – 8 чел./ 19%

первая категория – 21 чел./ 65%

аттестованы на соответствие занимаемой должности – 11 чел.

В целях эффективной реализации основной образовательной программы для педагогических работников дошкольной образовательной организации создаются следующие условия для профессионального развития:

- организация и осуществление организационно-методического сопровождения педагогических работников внутри дошкольной образовательной организации, направленное на удовлетворение их актуальных потребностей;

- организация обязательного повышения квалификации педагогических работников в форме курсовой подготовки один раз в три года по вопросам образования детей раннего и дошкольного возраста, а также в иных формах повышения квалификации (семинары, стажировки и т.д.), профессиональной переподготовки;

- организация обязательной аттестации на подтверждение соответствия занимаемой должности (при непрерывном стаже работы в дошкольной образовательной организации более 2 лет, а затем каждые 5 лет),

Данные виды деятельности регламентируются внутренними локальными актами дошкольной образовательной организации, ежегодно принимаемыми и утверждаемыми перед началом учебного года.

В комплексе все виды деятельности направлены на формирование у педагогических работников компетентностей, необходимых для реализации основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, а именно:

- обеспечение эмоционального благополучия детей,
- поддержка индивидуальности и инициативы,
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях,
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

3.4. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы

МАДОУ «Детский сад №104» состоит из 2-х корпусов.

Общая площадь:

Корпус № 1 – 9 559 кв. м

Корпус № 2 – 11 430 кв. м

Подготовленность групповых площадок, веранд, теневых навесов и другого оборудования:

Корпус № 1 – обновлены прогулочные площадки, отремонтированы постройки, построены 3 новые веранды. Требуется ремонт кровли, ремонт асфальтовых дорожек.

Корпус № 2 – частично обновлено; отремонтированы, построены новые и покрашены малые архитектурные формы.

Количество помещений:

Корпус 1 - 12 групп, физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет психолога, изостудия, медицинский кабинет, методический кабинет, пищеблок, прачечная.

Количество групп всего	Из них				% укомплектованности
	от 1,5 до 3-х лет	от 3-х до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет	
12 групп	3 группы	3 группы	3 группы	1 группы	140%

Корпус 2 – 6 групп, физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет психолога, медицинский кабинет, методический кабинет, пищеблок, прачечная.

Количество групп всего	Из них				% укомплектованности
	от 1,5 до 3-х лет	от 3-х до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет	
6 групп	2 группы	2 группы	1 группа	1 группа	120%

Характеристика инженерного оборудования, механизмов:

подходящие инженерные коммуникации – теплотрасса, водоподводящие каналы (в том числе горячее водоснабжение), канализация, а также вентиляция и электрооборудование в норме и в удовлетворительном состоянии

Наличие правил пожарной безопасности для общеобразовательных школ, ПТУ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных и внешкольных других учебно-воспитательных учреждений: *имеются*

Наличие и состояние снабжения:

Водой:

Корпус №1 – *имеется – централизованно; состояние удовлетворительное*

Корпус №2 – *имеется холодная вода – централизованно, горячая вода – централизованно и через водонагреватели; состояние удовлетворительное*

Канализация (централизованная, выгребная яма, наличие унитазов), требуется ремонт / замена: *канализация централизованная, имеются унитазы; состояние удовлетворительное*

Медпункт (медкабинет)

Наличие оборудованных медкабинетов: *в каждом корпусе*

Соответствие санитарным нормам: *соответствует*

Наличие договора на медицинское обслуживание: *имеется*

Наличие договора на безвозмездное пользование муниципальным имуществом МР: *имеется от 01.01.2013 г.*

Наличие изоляторов в каждом корпусе для заболевшего ребенка: *имеется*

На территории, прилегающей к корпусам дошкольной образовательной организации, имеются 18 групповых прогулочных площадок. Каждая площадка обеспечена, песочницей и постройками малых архитектурных форм. На территории корпуса №1 не хватает 2-х теневого навесов. Ни в одном из корпусов нет спортивной площадки для организации двигательной активности детей на воздухе. В весенне-осенний период территория озеленена. По периметру вдоль забора растут деревья и кустарники. Имеются цветники, клумбы. В зимний период территория и прогулочные площадки очищаются от снега. На площадках возводятся снежные сооружения. Набор помещений и территория для реализации основной образовательной программы и организации жизнедеятельности детей соответствует СанПиН.

Для организации образовательной деятельности с воспитанниками в дошкольной образовательной организации оборудовано 18 групповых помещений, представляющих собой групповую, раздевальную, спальную, моечную, туалетную и приемную комнаты. В групповых помещениях имеется детская мебель (столы и стулья), соответствующая количественному составу группы, антропометрическим показателям, санитарно-

эпидемиологическим требованиям и требованиям безопасности; детские модульные стенки для игр, игрушек и дидактических пособий; мольберты; напольные кукольные уголки; полки и стеллажи; тематические стенды (календарь природы, Республика Коми, математический) и соответствующая возрасту и требованиям основной образовательной программы развивающая предметно-пространственная среда. В каждой группе имеется музыкальный центр или магнитофон. В спальнях помещений 20 групп имеется необходимое количество детских кроватей. В 7 группах используются трехуровневые раздвижные кровати, которые на период бодрствования детей складываются, представляя дополнительное пространство для организации образовательной и игровой деятельности. Приемные комнаты оборудованы индивидуальными детскими шкафчиками, информационными стендами, скамейками для одевания/раздевания детей. Туалетные комнаты в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями оборудованы детскими унитазами, группы раннего возраста – горшками и горшечными шкафами, раковинами и поддонами.

Помимо групповых помещений в корпуса №1, №2 дошкольной образовательной организации функционируют физкультурный и музыкальный залы. В данных залах проводится образовательная деятельность под руководством специалистов – музыкальных руководителей и инструктора по физической культуре. Музыкальный зал оборудован шкафами для хранения литературы и пособий, детской мебелью (стулья), стульями для взрослых, рабочими столами музыкальных руководителей, фортепиано, синтезатором, музыкальным центром и магнитофоном, имеются детские музыкальные инструменты и необходимые дидактические пособия. Физкультурный зал оснащен шкафами для хранения спортивного инвентаря и дидактических пособий, шведской стенкой, скамейками и необходимым спортивным инвентарем.

В корпусах №1, №2 имеются методические кабинеты, которые оснащены необходимой методической литературой, демонстрационными и раздаточными материалами, имеются 4 компьютера, многофункциональное устройство, принтеры и доступ к сети Интернет.

Указанные материально-технические условия реализации основной образовательной программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам,
- требованиям пожарной безопасности и электробезопасности,

- требованиям охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.

В состав материально-технической базы также входит *учебно-методический комплект*, необходимый для реализации основной образовательной программы, который соответствует требованиям примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Перечень пособий учебно-методического комплекта представлен в Приложении №2.

Учебно-методический комплект формируется на каждую возрастную группу и специалистов из представленного перечня с учетом возраста воспитанников и количественного состава группы. Дополнительный комплект имеется в методическом кабинете.

3.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Источниками формирования финансовых ресурсов дошкольной образовательной организации являются:

- средства бюджета;
- плата родителей (законных представителей) за присмотр и уход за воспитанниками;
- финансовые средства, полученные за счет предоставления платных образовательных и иных услуг;
- другие источники, не противоречащие законодательству Российской Федерации.

Финансовые средства, необходимые для реализации основной образовательной программы включают в себя:

- расходы на оплату труда работников, реализующих основную образовательную программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения и создание развивающей предметно-пространственной среды;
- расходы на профессиональное образование руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Дошкольная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания, и самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания. Все расходы на финансовый год, исходя из потребностей дошкольной образовательной организации, определены Планом финансово-хозяйственной деятельности.

В комплексе финансовые условия обеспечивают возможность выполнения требований Федерального государственного образовательного задания к условиям реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации; обеспечивают реализацию основной образовательной программы дошкольной образовательной организации; отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

3.6. Проектирование образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы

В Программе МАДОУ воспитательно-образовательный процесс регламентируется календарным учебным графиком и учебным планом. (Приложение 1). Учебный год в МАДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Количество недель в году, включающих ОД – 36. Каникулы устанавливаются не менее двух раз в течение учебного года (зимние каникулы, летние каникулы), с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Комплексно-тематическое планирование в МАДОУ разработано с учетом основной образовательной программы «От рождения до школы», авторы Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, в соответствии с существующими требованиями (Приложение 3).

Комплексом в данной модели планирования образовательного процесса является итоговое мероприятие - праздник, традиция (общесадовский, межгрупповой), приуроченное к знаменательному празднику или

празднованию знаменательных дат Республики Коми, обрядовых праздников народа коми.

В основу организации содержания образовательной деятельности в учреждении ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Комплексно-тематический подход в МАДОУ рассмотрен достаточно широко, как «тема месяца», «тема недели», и локально, как тема одного дня в детском саду («День Рождения детского сада», «День улыбок» и пр.). Отбор тем определяется следующими факторами:

Первый фактор — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий фактор — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Четвертый фактор — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.).

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса (все возрастные группы) в МАДОУ «Детский сад №104» в Таблице.

Тематические дни находят отражение в комплексно-тематическом планировании на летний оздоровительный период.

Особенностью модели организация образовательного процесса является проектная организация образовательного процесса, которая позволяет наиболее оптимально реализовать принцип интеграции через различные формы работы с детьми и виды детской деятельности. В рамках общесадовской центральной темы педагоги в течение месяца организуют образовательную деятельность в форме тематической недели или проекта.

Этнокультурная составляющая является обязательной частью в содержании каждого проекта или тематической недели. Продолжительность

тематической недели или проекта составляет от 1-3 недель. Проекты могут быть реализованы как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а также охватывать весь детский сад в комплексе.

Проектирование образовательного процесса в МАДОУ на неделю, день ориентировано на решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов с учетом возраста детей.

Таблица

Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в МАДОУ №104

Месяц	Тематика недели	Развернутое содержание работы	Форма проведения итоговых мероприятий	Праздники	Традиции
Сентябрь «Осень»	«Наш любимый детский сад»	Расширять познавательный интерес к окружающему миру. Закреплять знания детей о детском саде, школе, о том, кто работает и чему учит в д/саду и школе. Формировать желание ходить в детский сад, формировать положительное отношение к работникам д/сада, к детям.	Проект «Наш «Семицветик» - выставка стенгазет - создание альбомов - конкурс «Лучшая группа, готовая к началу учебного года»»	«День Знаний»	Турпоходы
	«Дети и дорога»	Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать навыки правильного поведения на дороге.	Конкурс плакатов «Мы пешеходы»		
	«Краски осени» (3 и 4 неделя)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Проект «Краски Осени» - выставка детских работ - «Причуды природы» (конкурс поделок)	«Осенины»	Литературное чтение «Мы все про осень...»
Октябрь «Моя Родина»	«Осень родного края» (1 и 2 неделя)	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать любовь к «малой родине», обращая внимание на то, что семья- это составляющая Родины. Воспитывать гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля- наш общий дом, на Земле много стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами.	Проект «Моя Родина» - совместный с родителями конкурс «Герб моей семьи»	Осенняя Спартакиада	
	«Я и моя семья» «Мой город, моя страна, моя планета»				

<i>Ноябрь</i> «Безопасное детство»	«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные знания об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества «Страна моя Россия»	«День народного единства»	
	«Моя безопасность»	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	Проект «Безопасность на дорогах»	Музыкально-спортивные развлечения	Месячник безопасности
	«Архитектура»	Знакомить с архитектурой, как видом искусства. Какие материалы используют архитекторы при строительстве. Изучать свойства этих материалов через опыты и исследования. Организовать строительные, с/р игры.	Проект «Моя любимая игрушка»	День матери	День открытых дверей
	Мониторинг	Наблюдения, заполнение персональных карт			
<i>Декабрь</i> «Новый год»	«Зимние забавы»	Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Зимняя мини Олимпиада		
	«Красавица зима» (3 и 4 неделя)	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Говорить о том, что мы живем на Севере, о красоте Коми природы.	Творческий конкурс для детей и родителей «Зимний букет» Украшаем группы к празднику. Конкурс «Лучшая группа, украшенная к Новому году» - конкурс детских работ «Еще один художник Мороз»	Новогодние праздники	
	«Новый год»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.			

Январь «Зима»	«Народные праздники»	Расширять представление о зиме. Познакомить детей с календарем. Рассказать, что бывают народные календари, как их составляют. Знакомить с народными праздниками, традициями Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Проект «Календарь» Выставка детских работ «А что там, за окном»	Праздник «Рождество Христово»	Прощание с елкой Колядки
	«Я и мое здоровье»	Формировать представления о здоровом образе жизни, о необходимости сохранять свое здоровье. Знакомить детей с телом человека, органами.			
	«Дикие и домашние животные»	Формировать знания о животных, их особенностях. Чем отличаются домашние от диких, почему. Животные – живое, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны свет, тепло, влага и пища. У животных бывают детеныши (закрепить название). За домашними животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо. Воспитывать бережное отношение к природе, животным Давать представления о взаимосвязях животного и растительного мира.	Конкурс фотографий «Братья наши меньшие»		
Февраль «Профессии»	«Город мастеров»	Знакомить с различными профессиями, с орудиями труда, инструментами, необходимыми людям разных профессий. Из чего сделаны различные предметы, каковы их свойства (через экспериментально-исследовательскую деятельность).	Проект «Кем я хочу стать»		
	«Папы разные нужны, папы разные важны»	Формировать гендерные особенности, говорить о том, что есть профессии «мужские» и «женские». Воспитывать уважение к людям разных профессий. Желание быть полезным обществу, стране.			
	«День защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, родами войск, боевой техникой. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. О том, как в годы войны храбро сражались деды и прадеды. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Выставка детских работ «Кто охраняет Родину»	Праздник 23 февраля	Спортивные развлечения «Папа, мама, я – спортивная семья»
	«Народные ремесла»	Знакомить детей с народными традициями. Приобщать детей к истокам русской культуры Продолжать знакомить детей с народными ремеслами, профессиями. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	Изготовление кукол «Масленица -чудодейка»	Масленица	

<p>Март «Весна»</p>	<p>«О любимых мамах»</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, девочкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к близким людям.</p>	<p>Проект «Мир волшебных слов» - выставка детских работ «Мама- солнышко родное»</p>	<p>Праздник 8 Марта</p>	
	<p>«Весна»</p>	<p>Расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)</p>			<p>День рождения детского сада</p>
	<p>«Проводы зимы»</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Говорить о том, что в нашей республике весна приходит поздно. Беседовать об особенностях природы</p>	<p>Развлечение «Проводы зимы»</p>		<p>Проводы зимы</p>
	<p>«Народная культура и традиции»</p>	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства</p>			
<p>Апрель «Мой край родной»</p>	<p>«Экологическая»</p>	<p>Обогащать у детей представление о растениях. Знать название некоторых растений, их строение. У растений есть корень, стебель, листья. Оно растет, цветет, питается. Ему нужна влага и тепло. Растение – живое. За комнатными растениями ухаживает человек и они чувствуют себя хорошо, украшают дом. Формировать знания о домашних животных, их особенностях строения. Животные – живое, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. У животных бывают детеныши (закрепить название). За животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям, добрые чувства к ним. Учить устанавливать взаимосвязи в природе</p>	<p>Конкурс, викторина «Юные друзья природы»</p>		<p>Акция «Помоги птицам»</p>

	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, планетах и т.п. Рассказать о достижениях российской космонавтики, о Ю.Гагарине, других космонавтах. Воспитывать интерес к познанию	Проект «Большое космическое путешествие»	Спартакиада	День здоровья
	«Мой край родной»	Знакомить детей с национальными и культурными традициями Коми народа. Знакомить с природными богатствами республики, их значимостью. С особенностями культуры, промыслов, творчеством. Воспитывать патриотические чувства к Республике, коми народу.	Викторина «Земля моя Коми» Выставка детского творчества, поделки из природных материалов		«День Земли» «Пасха»
	Итоговый мониторинг усвоения программы	Наблюдения, заполнение персональных карт			
Май «До свидания, детский сад»	«День победы»	Расширять представления детей о праздниках, традиционных в России. Рассказать о Празднике весны и труда. Приобщать детей к труду. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях ВОВ. Рассказывать детям о событиях ВОВ и героях войны. Знакомить с памятниками, наградами. Показать преемственность поколений защитников Родины.	Выставка детского творчества «Салют Победы»	Праздник «День Победы»	Совместные субботники Экскурсии к Вечному огню
	«Моя семья»»	Давать представления о семье, как важной составляющей в жизни каждого человека. Рассказывать о значимости семьи, родственных взаимоотношениях, традициях. О разных поколениях семьи, предках. В старшем возрасте рассказать о генеалогическом древе, вызвать интерес к изучению истории своей семьи. Формировать гендерные представления, знания о роли отца и матери в семье.	Семейный конкурс «Моя родословная»		«День семьи»
	«Цветущая весна»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Говорить об особенностях весны в нашем крае. О том, какие растения, цветы растут в нашей республике. Привлекать к труду, выращиванию рассады для клумб д/сада. Формировать желание сделать свой д/сад красивым, ухоженным.	Проект «Цветочная поляна»		Акция «Цветущий детский сад»
	«До свидания, детский сад»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой и др.) на тему окончания учебного года и прощания с детским садом. Рассказывать о том, что дети, окончившие д/с идут в школу. В подготовительных группах у детей формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.		Праздник выпускников	выпускной бал

Режим дня дошкольной образовательной организации

Режим дня отвечает требованиям СанПиН, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и тёплый период года), в каникулярное время больше внимания уделяется самостоятельной деятельности детей и прогулке.

Дошкольная образовательная организация функционирует в условиях 12 - часового рабочего дня в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня, определенным для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации, который разработан с учётом требований СанПиН, соответствует возрастным особенностям детей, а также способствуют их гармоничному развитию. Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

В летний период в режиме дня обучающая деятельность заменяется деятельностью художественно-эстетического цикла, один раз в неделю проводятся развлечения и досуги детей, физкультурные занятия проводятся на свежем воздухе, увеличивается время прогулки и двигательной активности детей.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

	ранний возраст (1,5-3 г.)	младшая (3-4 г.)	средняя (4-5 лет)	старшая (5-6 лет)	подготов (6-7 лет)
Прием детей, осмотр	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Игры, самостоятельная деятельность	7.10-8.00	7.10-8.00	7.10-8.10	7.10-8.20	7.10-8.20
Утренняя гимнастика		8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.50	8.10-8.20	8.20-8.30		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.50	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деят-ть: 1 2 3	I подгр. 8.50- 9.00 II подгр 9.10- 9.20	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Прогулка, подвижные игры	9.30-11.20	9.50-12.00	10.00-12.10	10.10-12.10	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.30	12.00-12.10	12.10-12.20	12.10-12.20	12.30-12.35
Обед	11.30-12.00	12.15-12.45	12.20-12.50	12.25-13.00	12.30-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.10
Полдник	15.30-15.45	15.20-15.45	15.20-15.40	15.15-15.35	15.10-15.30
Непосредственно образовательная деятельность	I подгр. 15.45-15.55 II подгр 16.00-16.10			15.40-16.05	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.10-16.30	15.45-16.30	15.40-17.00	16.05-17.05	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50	16.30-18.00	17.00-18.00	17.10-18.10	17.00-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.10-18.40	18.10-18.30
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.40-19.00	18.30-19.00

3.7. Взаимодействие МАДОУ с социумом. «Сотрудничество ДОУ с организациями и учреждениями»

Спортивно – медицинские связи	Научно – практические связи	Культурно – воспитательные связи
-Спорткомплекс Орбита -Участие в районных спортивных мероприятиях, посещение бассейна. -Детская поликлиника №3 (диспансеризация, работа по оздоровлению детей) - Физкультурный диспансер (прохождение медосмотров)	--Министерство образования и науки РК ; - Институт развития образования и переподготовки кадров (курсы, консультирование, обмен педагогическим опытом); - КГПИ (семинары, обучение сотрудников); - Управление дошкольного образования (совещание, семинары); - Педагогический колледж им.И.А.Куратова (участие в научно – практических конференциях, практика студентов);	-Драматический театр им. В. Савина (посещение спектаклей,); - Театр оперы и балета - Национальный драматический театр - Центр коми культуры (участие в фестивалях, познавательных занятиях по приобщению к коми национальной культуре); - Республиканский эколого-биологический центр

«Преемственность со школой»

Цель: обеспечение преемственности дошкольного и начального образования и воспитания через координацию деятельности педагогического коллектива по подготовке детей к школе

Мероприятия	сроки	ответственные
Методическая работа		
Результативность воспитательно-образовательной работы за прошедший год и готовность детей к школьному обучению	апрель-май	старшие воспитатели
Посещение уроков в первых классах.	октябрь-ноябрь	воспитатели
Открытые занятия в подготовительных группах для учителей	март	воспитатели подготов. групп
Работа с детьми		
День знаний. Проведение экскурсий в школу	сентябрь	муз.руководители
Школа будущего первоклассника	в течение года	старшие воспитатели
Психолого-педагогическая диагностика	апрель-май	педагог-психолог

Выпускной вечер	май	муз.руководители, хореограф
Работа с родителями		
Индивидуальные консультации психолога по запросам родителей	в течение года	педагог-психолог
Родительское собрание с приглашением учителей начальных классов	февраль	старшие воспитатели
Информационные папки, листы по вопросам подготовки детей к школе	в течение года	старшие воспитатели

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15)

на основе примерной образовательной Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 1,5 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Срок освоения программы – 6 лет.

Одним из важных принципов технологии реализации основной образовательной программы является организация сотрудничества с родителями (законными представителями) дошкольников. Взаимодействие с родителями (законными представителями) является не только требованием современного законодательства, но и условием повышения эффективности образовательной деятельности.

В каждом возрастном периоде взаимодействие с родителями (законными представителями) имеет свои особенности и решаются определенные образовательные задачи, благодаря которым обеспечивается сотрудничество в вопросах образования подрастающего поколения, проявляется единство образовательных требований. Задачи взаимодействия с семьями воспитанников решаются в формах, представленных в четырех основных направлениях: педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование, совместная деятельность.

Для реализации программы в дошкольной образовательной организации создаются психолого – педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, а также формируется необходимая развивающая предметно-пространственная среда.

В непосредственной реализации программы участвуют педагогические работники 2-х корпусов, представленные 36 воспитателями (по 2 на одну возрастную группу), 3 старшими воспитателями, 3 музыкальными руководителями, 2 инструкторами по физической культуре и 20 младшими воспитателями, обеспечивающими непрерывное сопровождение каждого ребенка в течение всего пребывания его в дошкольной образовательной организации.

Учебный план

Учебный план МАДОУ «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара, реализующего Основную общеобразовательную программу дошкольного образования составлен с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, программ, разработанных педагогами МАДОУ №104. Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей реализующих федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки. Учебный план является частью Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №104» г. Сыктывкара. Учебный план реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №104» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155);
- Уставом МАДОУ.

В структуре Учебного плана выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений формируется на основе мнений педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников и других участников образовательных отношений. Может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. В Учебном плане

устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- обязательная часть - не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. В соответствии с требованиями комплексных программ дошкольного образования, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, в обязательной части Учебного плана определено минимальное количество занятий, отведенное на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Обязательная часть должна обеспечивать результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте 2.10. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.10.2013 г. №1155

- часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Учебного плана обеспечивает вариативность образования; отражает специфику конкретного образовательного учреждения; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

ДОО посещают дети с общим недоразвитием речи (ОНР). Посещают группы общеразвивающей направленности. Образовательная и воспитательная деятельность реализуется с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования, а также адаптированной образовательной программой для детей с ОНР. Коррекционная работа с детьми с ОНР осуществляется индивидуально. Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов, в том числе для детей с ОНР.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей раннего возраста организуется 2 раза в неделю.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет

- не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера во всех группах проводятся физкультурные минутки.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой составляет не менее 70%.

В Учебный план включены пять направлений развития (образовательные области), обеспечивающие социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие. При составлении Учебного плана МАДОУ «Детский сад №104» г. Сыктывкара соблюдалось минимальное количество занятий на изучение каждой образовательной области,

которое определено в обязательной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы дополнительных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимают не менее 50% общего времени занятий. В начале ноября и в начале января для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направлений.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных, на основе сходства проблем. Такие временные группы функционируют ограниченный срок (2 - 5 месяцев), предусмотренный разработанной программой психологической коррекции. Занятия педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

Содержание обязательной части в основных направлениях развития:

Социально – коммуникативное развитие направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Региональная составляющая выражена через обогащение сознания новыми познавательными содержаниями посредством основных источников информации: искусств, наук, традиций, обычаев, техническом прогрессе.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Региональный компонент включает в себя чтение литературных произведений авторов Республик и Коми, коми – сказок, произведений разных народов, заучивание стихотворений народных авторов, рассматривание и обсуждение потешек, скороговорок, пословиц, поговорок родного слова.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.). Региональный компонент включает в себя музыкальные произведения коми – композиторов, народные танцы; нацелен на ознакомление детей с достижениями современного искусства и традиционной народной культуры.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становлении

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Своеобразной формой показа достижений детей в различных видах движений кроме диагностики является физкультурные праздники и развлечения. Региональная составляющая выражена в народных играх, традициях, развлечениях, обычаях, праздниках, народных обрядах и неотделима от целостного развития личности ребенка, его нравственных и эстетических качеств.

В группах раннего возраста непосредственно образовательная деятельность проводится воспитателями в группе (в том числе занятия физической культурой); по разделу «Музыкальная деятельность» проводится музыкальным руководителем в группе. Деятельность, требующая сосредоточенности и внимания детей, организуется по подгруппам.

В младших, средних, старших и подготовительных группах непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» проводится в физкультурном зале 2 раза в неделю и 1 раз в неделю на улице инструктором по физкультуре.

В старших и подготовительных группах: непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность. Рисование» проводится- 1 раз в неделю воспитателями в группе и 1 раз в неделю руководителем по изобразительности в изостудии.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- реализуется содержание рабочей программы «Знакомимся с Коми краем», разработанной педагогами ДОУ. Содержание программы направлено на ознакомление детей дошкольного возраста с национальными и культурными традициями коми народа, реализуется в образовательной области «Познавательное развитие». Раздел «Ознакомление с окружающим миром»

Задачи образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (социализация, развитие общения, самообслуживание, нравственное и трудовое воспитание, формирование основ безопасности) реализуется в образовательной деятельности в режимных моментах, в совместной деятельности педагогов и воспитанников и в самостоятельной игровой деятельности дошкольников.

Структура образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад №104»

Учебный день делится на три блока:

Утренний образовательный блок – продолжительность с 07.00 до 09.00 часов включает в себя: свободную самостоятельную деятельность детей; индивидуальную работу с ребенком; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов представляет собой: игровую, непосредственно образовательную деятельность в группах и залах ДОУ.

Вечерний образовательный блок – продолжительностью с 15.30 до 19.00 часов включает в себя: самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем; индивидуальную работу с ребенком; совместную деятельность взрослого и детей; непосредственно образовательную деятельность; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Учебный план для первой группы раннего возраста (1,5 – 2 года), реализующей
Основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

Виды игр-занятий	Количество и время НОД	
	в неделю (колич/мин)	за уч.год (колич)
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/24	108
Развитие движений	2/20	72
Игры со строительным материалом	1/10	36
Игры с дидактическим материалом	2/16	70
Музыка	2/20	72
ВСЕГО	10/90	324

**Учебный план для второй группы раннего возраста(2 – 3 года), реализующей
Основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

	Образовательные области	Виды НОД	Количество и время НОД	
			в неделю (колич/мин)	за уч.год (колич)
1	Обязательная часть			
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Самообслуживание, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5/5	18
		Математическое развитие	0,5/5	36
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	2/20	36
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/10	36
		Лепка	1/10	36
		Конструирование	0,5/5	36

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

		Музыкальная деятельность	2/20	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	2/20	72
2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
2.1	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (знакомство с коми краем)	0,5/5	18
	ВСЕГО		10/100	360

**Учебный план для младшей группы (3-4 года), реализующей
Основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

	Образовательные области	Виды НОД	Количество и время НОД		
			в неделю (колич/мин)	за уч.год (колич)	
1	Обязательная часть				
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Самообслуживание, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты		
1.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5/8	18	
		Математическое развитие	1/15	36	
		Конструирование	1/15	36	
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1/15	36	
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/15	36	
		Лепка	0,5/7	18	
		Аппликация	0,5/8	18	
		Музыка	2/30	72	
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/45	108	
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (знакомство с коми краем)	0,5/7	18	
	ВСЕГО		11/165	396	

**Учебный план для средней группы (4-5 лет), реализующей
Основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

	Образовательные области	Виды НОД	Количество и время НОД		
			в неделю (колич/мин)	за уч.год (колич)	
1.	Обязательная часть				
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Самообслуживание, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты		
1.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5/10	18	
		Математическое развитие	1/20	36	
		Конструирование	1/15	36	

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1/20	36
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/20	36
		Лепка	0,5/10	18
		Аппликация, конструктивная деятельность	0,5/10	18
		Музыка	2/40	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/60	108
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
2.1	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (знакомство с коми краем)	0,5/10	18
	ВСЕГО		11/220	396

**Учебный план для старшей группы (5-6 лет), реализующей
Основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю (колич/мин)	за уч.год (колич)
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование основ безопасности - Самообслуживание, трудовое воспитание - Социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5/12	18
		Математическое развитие	1/25	36
1.3	Речевое развитие	Развитие речи и основы грамотности	2/50	72
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/25	36
		Лепка	0,5/13	18
		Аппликация	0,5/12	18
		Конструирование	1/25	36
		Музыка	2/50	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/75	108
Итого			12/300	432
2.	часть, формируемая участниками образовательных отношений			
2.1	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/25	36
2.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (знакомство с коми краем)	0,5/13	18
Итого			1/25	36
ВСЕГО			13/325	468

Учебный план для подготовительной к школе группы (6-7 лет), реализующей
Основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю (колич/мин)	за уч.год (колич)
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты	
		- Самообслуживание, трудовое воспитание		
		- Социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе		
1.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5/15	18
		Математическое развитие	1/30	36
1.3	Речевое развитие	Развитие речи и основы грамотности	2/60	72
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/30	36
		Лепка	0,5/15	18
		Аппликация	0,5/15	18
		Конструирование	1/30	36
		Музыка	2/60	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/90	108
Итого			12/360	432
2.	часть, формируемая участниками образовательных отношений			
2.1	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/30	36
2.2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (знакомство с коми краем)	0,5/15	18
Итого			1/30	36
ВСЕГО			13/390	468

Общий объем нагрузки (колич/мин)

первая группа раннего возраста (1,5-2г)	вторая группа раннего возраста (2-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовит. к школе группа (6-7 лет)
объем нагрузки в неделю					
10/90	10/100	11/165	11/220	13/325	13/390
объем нагрузки в месяц					
40/360	40/400	44/660	44/880	56/1400	60/1800
объем нагрузки в год					
324/2592	360/3600	396/5940	396/7920	504/12600	540/16200

Календарный учебный график

1	Количество групп	Корпус №1 - 12 групп Корпус №2 – 6 групп
2	Режим работы ДОУ в учебном году	с 7.00 до 19.00
3	Продолжительность учебного года	01.09.2022г - 31.05.2023г
4	Количество недель в учебном году	37 недель
4	Продолжительность реализации образовательной программы, сроки проведения каникул	с 01 сентября 2022 года по 31 августа 2023 года из них с 01 июня 2023 года по 31 августа 2023 года - летние каникулы, в режиме летней оздоровительной компании
7	Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период	с 01.06. 2023г- 31.08.2023г – летний период, режим с 7.00 до 19.00
8	Организация мониторинга полноты реализации образовательной программы	Сроки проведения педагогической диагностики результатов освоения образовательной программы дошкольного образования
		Анализ заболеваемости детей за год
		Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе
		2 раза в год (на начало учебного года-сентябрь, на конец учебного года – апрель)
		20.12.2022-28.12.2022г
		24.04.2023 – 28.04.2023г
9	Праздничные (выходные) дни	4 ноября 2022г – День народного единства 01.01.2023–08.01.2023 – Новогодние каникулы 23 февраля 2023г – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 - 3 мая – Праздник весны и труда 8 – 10 мая – День Победы 12 июня – День России 22 августа - День Республики
12	Перечень праздников для воспитанников	
	Сентябрь	- День Знаний - Спортивное развлечение «Дары осени»

	Октябрь	- Музыкальное развлечение «Осень в гости просим» - Ярмарка «Дары осени» - Спортивно – досуговое мероприятие к Дню Здоровья на улице: «Веселая Зарничка»
	Ноябрь	- Неделя безопасности «Дети и дорога» - музыкально-спортивные развлечения к Дню народного единства -Развлечения к Дню матери
	Декабрь	- Новогодние праздники - Творческий конкурс «Новогодняя открытка» - Веселые старты: «Наш веселый Дед Мороз»
	Январь	- Музыкальное развлечение «Рождество на Руси» - Зимние соревнования на улице: «Хотим мы быть здоровыми»
	Февраль	Спортивный досуг к Дню защитника Отечества «Славный праздник наших пап»
	Март	- Праздники, посвященные Международному дню 8 Марта - Развлечение «Проводы зимы»
	Апрель	- Спортивный праздник по станциям: «Юные пожарные» - Сюжетно-игровые занятия «Школа юных космонавтов» - Мероприятия проекта «Юные экологи» - Тематическая неделя «Светлая Пасха»
	Май	- Праздник, посвященный Дню Победы - мероприятия проекта «Эхо войны» - Выпускной бал
	Июнь	-Музыкально- спортивные развлечения к Дню защиты детей - Развлечение к Дню России
	Июль	- Физкультурный досуг «Летние виды спорта» - Конкурс- дефиле «Шляпы моей бабушки»
	Август	- Развлечение «Кладовая лета» - Летняя спартакиада
13	Приемные часы администрации ДОУ	Директор Среда 16.00 – 18.00
		Специалист по кадрам Вторник 16.00 – 18.00
		Заместитель директора по административно-хозяйственной работе Четверг 16.00 – 18.00
		Делопроизводитель Среда 16.00 – 18.00
		Старший воспитатель корпуса №1 Пятница 16.00-18.00
		Старший воспитатель корпуса №2 Вторник 16.00-18.00

Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г.Сыктывкара

1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

1.1. В МАДОУ «Детский сад № 104» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МАДОУ «Детский сад № 104» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1.2. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

1.3. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

1.4. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

1.5. Воспитательный процесс МАДОУ «Детский сад № 104» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

1.6. Приоритетным в воспитательном процессе МАДОУ «Детский сад № 104» является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. МАДОУ «Детский сад № 104» отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

1.7. Значительное внимание в воспитании детей уделяется художественно-эстетическому направлению, как части нравственного становления, культурного развития. Воспитательная деятельность направлена на формирование интереса к различным видам искусства, знакомство с выдающимися достижениями в мире искусства в Российской Федерации и Республике Коми, формированию элементарных умений и навыков в различных видах творческой деятельности. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и мотивация творческой деятельности.

1.8. В МАДОУ «Детский сад № 104» проводятся традиционные мероприятия с участием родителей: праздники, развлечения, театральные представления, спортивные мероприятия, творческие конкурсы, реализуются образовательные проекты, а также государственные праздники и события. Данные мероприятия являются инструментом развития и воспитания детей, направлены на формирование у детей позитивного отношения к событиям, происходящим в социуме.

1.8. Для МАДОУ «Детский сад № 104» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.),

2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МАДОУ «Детский сад № 104»– личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 104. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие конкурсы, соревнования, выставки детских работ

Творческие конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие конкурсы, выставки творческих работ способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных

способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ «Детский сад № 104» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 104»

МАДОУ «Детский сад № 104» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Музыкальные праздники, развлечения

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и сюрпризные моменты. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке, хореографии. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще

получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям увидеть навыки, способности своего ребенка, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит задуматься. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Любой праздник в детском саду противопоставлен обыденной жизни, это коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов. Поэтому праздник должен стать эмоционально значимым событием, которое ассоциируется у ребенка с радостью и весельем. Важное условие хорошего праздника – интересный формат проведения. Правильный выбор формата зависит от замысла праздника, образовательных задач, возраста детей и их интересов. В МАДОУ «Детский сад № 104» организуются праздники в форме тематических мероприятий, развлечений, театральных представлений, квестов, фестивалей. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 104».

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ясельных группах, т.к. малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей также, как правило, не допускается.

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями. Основным приоритетом отдается фольклору России и Республики Коми. Дети знакомятся с традициями, обычаями, культурными особенностями страны и республики.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 104»

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в

каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, Республики Коми, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Модуль 4. Спортивные мероприятия: праздники, соревнования, тематические недели

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, т.к. позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Кроме того, формирование физических качеств и способностей влияет на общее развитие ребенка, его успешную социализацию в обществе. В ходе спортивных мероприятий создается доброжелательная атмосфера эмоционального принятия, способствующая проявлению активности всех детей в двигательной сфере, у детей проявляется чувство радости, положительные эмоции и удовлетворение от совместной деятельности со сверстниками, педагогами и родителями.

Совместные с родителями спортивные мероприятия способствуют обеспечению педагогической поддержки семьи, повышения компетентности родителей в вопросах физического развития, сохранения и укрепления здоровья детей. Также совместные спортивные праздники способствуют объединению семьи, формированию чувства сопричастности общему делу, воспитанию взаимовыручки, взаимоподдержки.

При подготовке спортивных мероприятий с детьми проводится предварительная работа: знакомство с видами спорта, с известными спортсменами России и Республики Коми, проводятся физкультурные занятия и т.д.

В МАДОУ «Детский сад № 104» используются различные формы организации спортивных мероприятий: соревнования, туристические походы, праздники, тематические дни, которые включены в календарный план воспитательной работы.

4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МАДОУ «Детский сад № 104» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и

проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 104», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МАДОУ «Детский сад № 104» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад № 104»

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МАДОУ «Детский сад № 104» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад № 104».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 104» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 104
общеразвивающего вида» г.Сыктывкара**

Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад №104» составлен в развитие рабочей программы воспитания МАДОУ «Детский сад №104» с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками МАДОУ «Детский сад № 104» в 2022-2023 учебном году.

Корпус № 1

Сроки	Мероприятия	возрастные группы	Ответственные
Модуль 1. Творческие конкурсы, соревнования, выставки детских работ			

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

сентябрь	Творческие выставки детских работ - «Осень в моём крае» (пейзажи); Конкурс – выставка «Наши любимые воспитатели» (стенгазеты ко дню воспитателя 27 сентября) – дети, родители	Средние – подготовительные	Смагина М.И.
октябрь	Неделя безопасности «Дети и дорога»	дошкольные группы	воспитатели
	Творческие выставки детских работ - «Мы в ответе за тех, кого приручили» (4 октября – день защиты животных); - «Щедрые дары северной осени» (натюрморты); - «Дорожные правила рисуют дети» (плакаты по безопасности на дорогах); Конкурс «Краски осени» – дети, родители	Средние – подготовительные Старшие, подготовительные Все	Смагина М.И.
ноябрь	Творческие выставки детских работ: - «Маме с любовью» (к Дню матери);	Старшие, подготовительные;	Смагина М.И.
	Творческий конкурс «Дети и дорога»;	Старшие, подготовительные	
декабрь	Творческие выставки детских работ: - «Красота северной зимы»; - «Рождественский калейдоскоп»; Конкурс «Новогодние фантазии» – дети, родители	Средние – подготовительные Все	Смагина М.И.
январь	Творческие выставки детских работ: - «Зимние забавы»; - «Коми земля – мастерами славится»	Средние – подготовительные	Смагина М.И.
февраль	Творческие выставки детских работ: - «Богатыри – защитники Руси» - «На службе Отечества» (к 23 февраля);	Средние – подготовительные	Смагина М.И.
	Конкурс «Люблю тебя мой край родной»	подготовительные	
март	Творческие выставки детских работ: - «В мире цветов» (к 8 марта); - «Огонь – друг, огонь – враг» (плакаты по пожарной безопасности);	Все	Смагина М.И.
	Конкурс «Безопасность глазами детей»	подготовительные	

апрель	Неделя «Театр и дети»	дошкольные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. воспитатели
	Творческие выставки детских работ: - «Природа проснулась, весне улыбнулась»; - «Моя семья» (к дню семьи); Конкурс «Новая жизнь старых вещей» – дети, родители	Средние – подготовительные	Смагина М.И.
май	Творческие выставки детских работ: - «Подвиги наших солдат» (к 9 мая); - «Я нарисую что хочу» (отчёт – кружок «Радость»); - «Рисуют дети Победу» Акция «Открытие ветерану» Конкурс – выставка «Наши деды – славные победы» (объёмные открытки, стенгазеты, макеты, поделки) – дети, родители	средние, старшие подготовительные все	Смагина М.И.
	июнь	- Выставка «Родные просторы»; - Конкурс «В каждом рисунке солнце» (к Дню защиты детей)	
Модуль 2. Музыкальные праздники, развлечения			
сентябрь	Музыкальное развлечение «Здравствуй Детский сад!»	старшие, подготовительные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А.
октябрь	Музыкальное развлечение «Осень в гости просим»	все	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А.
ноябрь	Музыкальный праздник «День матери»	все	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А. воспитатели
декабрь	Новогодние праздники	все	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А. воспитатели
март	Музыкальный праздник «День весны 8 Марта»	все	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А. воспитатели

май	Музыкальные праздники «До свиданья Детский сад»	подготовительные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А. воспитатели
	Музыкальные развлечения «Вот и стали мы на год взрослее»	группы раннего возраста	Королева Н.В. Фокина Т.Г. воспитатели
июнь	Музыкальное развлечение «Праздник детства»	все	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А. воспитатели
	Музыкальное развлечение «Мы дети твои – Россия»	старшие, подготовительные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. воспитатели
Модуль 3. Фольклорные мероприятия			
январь	Музыкальное развлечение «Рождество на Руси»	дошкольные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А.
март	Спортивно-музыкальное развлечение «Проводы Зимы»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
апрель	Тематическая неделя «Светлая Пасха»	средние - подготовительные	Королева Н.В. Фокина Т.Г. воспитатели
июль	Музыкальное развлечение «Дары северной природы»	старшие, подготовительные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. воспитатели
август	Музыкально-спортивное развлечение «Мой любимый Коми край»	старшие, подготовительные группы	Королева Н.В. Фокина Т.Г. Першина С.А. воспитатели
	Творческий конкурс «Сказки народа Коми» (к дню рождения Республики Коми)	Старшие, подготовительные	Смагина М.И.
Модуль 4. Спортивные мероприятия: праздники, соревнования, тематические недели			
сентябрь	Туристический поход: «Лес полон сказок и чудес»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
октябрь	Спортивно – досуговое мероприятие к Дню Здоровья на улице: «Веселая Зарничка»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

	Спортивный досуг на улице: «Встреча с грибом Боровиком»	младшие и средние группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
ноябрь	Спортивный праздник: «Волшебные мячи здоровья»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
	Спортивное развлечение: «Приключения в стране сказок»	младшие и средние группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
декабрь	Веселые старты: «Наш веселый Дед Мороз»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
	Сюжетно – игровое занятие: «Путешествие в зимнюю сказочную страну»	младшие и средние группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
январь	Зимние соревнования на улице: «Хотим мы быть здоровыми»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
февраль	Спортивно-музыкальный праздник к Дню защитника Отечества «Аты – баты, мы – солдаты»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В. Першина С.А.
	Спортивный досуг к Дню защитника Отечества «Славный праздник наших пап»	младшие и средние группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
март	Спортивные соревнования «Лыжня дошколят – 2022 »	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
апрель	Спортивный праздник по станциям: «Юные пожарные»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
	Сюжетно-игровые занятия «Школа юных космонавтов»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
май	День здоровья: интерактивный спектакль «Маша и Медведь»	средние, старшие подготовительные	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
июнь	Летняя легкоатлетическая спартакиада среди дошколят	подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.
июль	Спортивный досуг «Спортивное лето»	старшие, подготовительные группы	Дорошева О.И. Елфимова И.В.

Корпус № 2

Сроки	Мероприятия	возрастные группы	Ответственные
Модуль 1. Творческие конкурсы, соревнования, выставки детских работ			
сентябрь	Творческие выставки детских работ - «Край мой в осеннем убранстве» (пейзажи); Конкурс – выставка «Наши любимые воспитатели» (стенгазеты ко дню воспитателя 27 сентября) – дети, родители	Средние – подготовительные	воспитатели
октябрь	Неделя безопасности «Дети и дорога»	дошкольные группы	воспитатели
	Творческие выставки детских работ - «Дары осени» (натюрморты); - «Правила дорожные всем нам знать положено» (плакаты по безопасности на дорогах); Конкурс «Краски осени» – дети, родители	Средние – подготовительные Старшие, подготовительные Все	воспитатели
ноябрь	Творческие выставки детских работ: - «Для любимой мамочки» (ко Дню матери); Творческий конкурс «Дети и дорога»;	Старшие, подготовительные; Старшие, подготовительные	воспитатели
декабрь	Творческие выставки детских работ: - «Красота северной зимы»; - «Рождественский калейдоскоп»; Конкурс «Новогодние фантазии» – дети, родители	Средние – подготовительные Все	воспитатели
январь	Творческие выставки детских работ: - «Зимние забавы»	Средние – подготовительные	воспитатели
февраль	Творческие выставки детских работ: - «Подарок для папы» (к 23 февраля); Конкурс «Люблю тебя мой край родной»	Средние – подготовительные подготовительные	воспитатели
март	Творческие выставки детских работ: - «В мире цветов» (к 8 марта); - «Огонь – друг, огонь – враг» (плакаты по пожарной безопасности); Конкурс «Безопасность глазами детей»	Все подготовительные	воспитатели

апрель	Неделя «Театр и дети»	дошкольные группы	Башкина И.Р. воспитатели
	Творческие выставки детских работ: - «Природа проснулась, весне улыбнулась»; - «Моя семья» (к дню семьи)	Средние – подготовительные	воспитатели
май	Творческие выставки детских работ: - «Салют победы» (к 9 мая); Акция «Открытие ветерану»	средние, старшие подготовительные	воспитатели
	Конкурс – выставка «Наши деды – славные победы» (объёмные открытки, стенгазеты, макеты, поделки) – дети, родители	все	
июнь	- Конкурс «В каждом рисунке солнце» (к Дню защиты детей)	Средние - подготовительные	воспитатели
Модуль 2. Музыкальные праздники, развлечения			
сентябрь	Музыкальное развлечение «Здравствуй Детский сад!»	старшие, подготовительные группы	Башкина И.Р. воспитатели
октябрь	Музыкальное развлечение «Осень в гости просим»	все	Башкина И.Р. воспитатели
ноябрь	Музыкальный праздник «День матери»	все	воспитатели
декабрь	Новогодние праздники	все	Башкина И.Р. воспитатели
март	Музыкальный праздник «День весны 8 Марта»	все	Башкина И.Р. воспитатели
май	Музыкальные праздники «До свиданья Детский сад»	подготовительные группы	Башкина И.Р. воспитатели
	Музыкальные развлечения «Вот и стали мы на год взрослее»	группы раннего возраста	Башкина И.Р. воспитатели
июнь	Музыкальное развлечение «Праздник детства»	все	Башкина И.Р. воспитатели
	Музыкальное развлечение «Мы дети твои – Россия»	старшие, подготовительные группы	Башкина И.Р. воспитатели
Модуль 3. Фольклорные мероприятия			
январь	Музыкальное развлечение «Рождество на Руси»	дошкольные группы	Башкина И.Р. воспитатели

март	Спортивно-музыкальное развлечение «Проводы Зимы»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А. воспитатели
апрель	Тематическая неделя «Светлая Пасха»	средние - подготовительные	Башкина И.Р. воспитатели
июль	Музыкальное развлечение «Дары северной природы»	старшие, подготовительные группы	Башкина И.Р. воспитатели
август	Музыкально-спортивное развлечение «Мой любимый Коми край»	старшие, подготовительные группы	Башкина И.Р. воспитатели
	Творческий конкурс «Сказки народа Коми» (ко дню рождения Республики Коми)	Старшие, подготовительные	воспитатели
Модуль 4. Спортивные мероприятия: праздники, соревнования, тематические недели			
сентябрь	Игры-эстафеты «Юный пешеход»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А.
октябрь	Спортивно – досуговое мероприятие к Дню Здоровья на улице: «Веселая Зарничка»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А.
	Спортивный досуг на улице: «В гостях у зверюшек спортсменов»	младшие и средние группы	Тарновская З.А. воспитатели
ноябрь	Спортивный праздник: «Весёлый стадион»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А.
	Спортивное развлечение : «Волшебные превращения»	младшие и средние группы	Тарновская З.А. воспитатели
декабрь	Веселые старты: «Наш веселый Дед Мороз»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А.
	Сюжетно – игровое занятие: «Путешествие в зимнюю сказочную страну»	младшие и средние группы	Тарновская З.А. воспитатели
январь	Зимние соревнования на улице: «Хотим мы быть здоровыми»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А.
февраль	Спортивно-музыкальный праздник к Дню защитника Отечества «Аты – баты, мы – солдаты»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

	Спортивный досуг к Дню защитника Отечества «Славный праздник наших пап»	младшие и средние группы	Тарновская З.А. воспитатели
март	Спортивные соревнования «Лыжня дошколят – 2022 »	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А. воспитатели
апрель	Спортивный праздник по станциям: «Юные пожарные»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А. воспитатели
	Сюжетно-игровые занятия «Школа юных космонавтов»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А. воспитатели
май	День здоровья: интерактивный спектакль «Маша и Медведь»	средние, старшие подготовительные	Тарновская З.А. воспитатели
июнь	Летняя легкоатлетическая спартакиада среди дошколят	подготовительные группы	Тарновская З.А. воспитатели
июль	Спортивный досуг «Наше озорное лето»	старшие, подготовительные группы	Тарновская З.А. воспитатели

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Издание 6-е, исправленное и дополненное. - М.: Мозаика-синтез, 2020г
2. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-синтез, 2020г
3. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-синтез, 2020г
4. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-синтез, 2020г
5. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. -М.Мозаика – Синтез,2015 г
7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
8. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез,2015 г.
9. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- 10.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
- 11.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.Мозаика – Синтез,2015 г.
- 12.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
- 13.Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. -М.Мозаика – Синтез, 2013 г.

14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). -М.Мозаика – Синтез, 2015 г.
15. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. -М.Мозаика – Синтез, 2016 г.

Наглядно-дидактические пособия

16. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
17. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
18. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям
19. об олимпийских чемпионах».

Этнокультурное образование

Методические рекомендации:

Хабарова Т.В. Развитие двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурно-спортивной деятельности. – Сыктывкар, 2009.

Методические пособия:

20. Коми детские народные игры. – Сыктывкар, 1985.
21. Анисимова М.С. Обучение детей 3-7 лет ходьбе на лыжах: из опыта работы. КРИРОиПК. – Сыктывкар, 2007.
22. Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников. – С-Пб., 1994
23. Лагутин А.Б. Помоги ребенку стать сильным и ловким. – М., 1994
24. Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994.
25. Хабарова Т.В. Организация физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. – Сыктывкар. КРИРОиПК, 2003.
26. Оценка физического и нервно-психологического развития детей раннего и дошкольного возраста / Сост. Ноткина Н.А. и др. – С-Пб, 1995

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для реализации содержания образовательной области

«Социально - коммуникативное развитие»

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 4-е, исправленное и дополненное. - М.: Мозаика-синтез, 2017г
2. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
3. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
4. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
5. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
6. Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. - М.: Мозаика-синтез, 2016г.
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
8. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.
10. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
11. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
12. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015,
13. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
14. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
15. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008.

16. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015.
17. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М. Мозаика- Синтез, 2015 г.
18. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М., Мозаика- Синтез, 2015г

**Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для реализации содержания образовательной области
«Познавательное развитие»**

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 4-е, исправленное и дополненное. - М.: Мозаика-синтез, 2017г
2. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
3. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
4. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
5. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
6. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность. 4-7 лет - М.: Мозаика-синтез, 2016г
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-синтез, 2016г

13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
14. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
15. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
19. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-синтез, 2015г

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

Этнокультурное образование.

Методические пособия

1. Азбука Тундры: методическое пособие /автор.сост. А.П.Листопад, научн. ред. Т.В. Хабарова. КРИРОиПК – Сыктывкар, 2007.
2. Вавилова Л.Д. Использование элементов национальной культуры в воспитании и подготовке дошкольников к школе и в детском саду.
3. Гецен М. В., Братцев А.П. Как живешь, Сыктывкар, ККИ, 1990.
4. Грибова Л.С. Декоративно-прикладное искусство народов коми. Москва, издательство «Наука», 1980.
5. Демин В. Н., Головина В.Н. Коми литература, энциклопедический словарь школьника. Сыктывкар, Коми республиканская детская
6. Егорова Е.Л., Рисуем сказки Севера. Сыктывкар, КГПИ, 2005.
7. Жеребцов Л.Н.. Крестьянское жилище в Коми АССР. Сыктывкар, ККИ, 1971.
8. Жеребцов Л.Н., Конаков Н.Д., Королёв К.С. Из жизни древних коми. Сыктывкар, ККИ, 1985.
9. Жеребцов И., Столповский П. Рассказы для детей об истории Коми края. ООО «Контекст», 2008.
- 10.Иванова Л.Г. Работа с берестой с детьми дошкольного возраста. Сыктывкар: КРИРО и ПК, 1996.
- 11.Карпушова В.Н. Дошкольникам о природе Республики Коми. – Сыктывкар, 2003.
- 12.Климова Г.Н. Текстильный орнамент коми. Сыктывкар, ККИ,1984.
- 13.Конаков Н. Д. От святок до сочельника. (Коми традиционные календарные обряды). Сыктывкар, ККИ, 1993.
- 14.Конаков Н.Д., Традиционная культура народа коми. Этнографические очерки. Сыктывкар, ККИ, 1994
- 15.Конаков Н.Д. Мифология коми. Москва-Сыктывкар, издательство ДИК 1999.

- 16.Клейман Т.В., Детям о культуре народа часть 1- 2 (методические рекомендации). Сыктывкар, КРИУУ, 1994.
- 17.Кудряшова В.М. Коми народные приметы. Сыктывкар, Эском, 2007.
- 18.Кудряшова В.М. Коми народные загадки. Сыктывкар, Эском, 2008.
- 19.Пантелеева Е. И. Родник. Методические рекомендации по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с жизнью и бытом народа коми. Сыктывкар, КРИРО и ПК, 1998.
- 20.Пасынкова И. А.. Ознакомление дошкольного возраста с культурой, историей, традициями народа коми. Методические рекомендация к проведению занятий с детьми. Сыктывкар, 1998 г.
- 21.По страницам Красной книги республики Коми: Растения: Методическое пособие/ Авторы-составители: Денисов В.Г., Чалышева Л.В. – Сыктывкар: КРИРО, 2007г.
- 22.Столповский П, Жеребцов И. Рассказы для детей об истории коми края. – Сыктывкар, 2008.
- 23.Плесовский П.Ф.Коми пословицы и поговорки. Сыктывкар. КК Рочев Ю.Г., Коми легенды и предания. Сыктывкар, ККИ, 1984И,1983.
- 24.Чудова Т.И., Муравьева В.А., Набиуллина И.Р. Коми народный календарь в системе работы образовательного учреждения. Сыктывкар, ГАОУДПО (пк) С РК «Коми республиканский институт развития образования», 2013.
- 25.Чисталёв П.И. Коми народные музыкальные инструменты. Сыктывкар, ККИ, 1984.

**Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для реализации содержания образовательной области
"Речевое развитие"**

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 4-е, исправленное и дополненное. - М.: Мозаика-синтез, 2017г
2. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
3. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г

4. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
5. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.
9. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.
10. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
11. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.
12. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
13. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
14. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика- Синтез, 2015.
15. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010

Рабочие тетради

Младшая группа

16. Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
17. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
18. Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Средняя группа

19. Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
20. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
21. Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-

Старшая группа

22. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.
23. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

24. Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Подготовительная к школе группа

25. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,—М.: Мозаика-Синтез, 2015.

26. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
27. Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Книги для чтения

28. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2015.
29. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2015.
30. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2015
31. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). К программе «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2016
32. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года). К программе «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2016
33. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 года). К программе «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2016
34. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-7 года). К программе «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»;

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для реализации содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 4-е, исправленное и дополненное. - М.: Мозаика-синтез, 2017г
2. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2015г
3. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа, под ред. Н.
4. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
5. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
6. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». СПб, 2010
7. Буренина А.И. «Театр всевозможного»: технология художественно-творческого развития детей средствами театральной педагогики. СПб, 2003.
8. Буренина А.И., Родина М.И, «Кукляндия»: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра. СПб, 2008.
9. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы.-М.,2006
- 10.Евдокимова Е.С, Н.В. Додокина. Семейный театр в детском саду (совместная деятельность педагогов, родителей и детей). — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 11.Зарецкая Н.В, Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста.-М., 2006
- 12.Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста.М.-.,2007
- 13.Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 14.Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез 2016.
- 15.Зацепина М.Б. «Праздники и развлечения в детском саду». – М.:Мозаика-Синтез, 2008
- 16.Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду(методическое пособие).- М.: Мозаика - Синтез, 2005

17. Комарова Т.С. «Красота. Радость. Творчество» М., 2000 г.
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
21. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. - М.: «Просвещение», 2000 Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. - М.: «Просвещение», 2003
22. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
23. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
24. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
25. Куцакова Л. В. Творим и мастерим (ручной труд в детском саду). — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
26. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.. - М.: ТЦ Сфера , 2005
27. Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры». М., «Сфера», 2015.
28. Соломенникова О.А. Радость творчества(ознакомление детей с народным искусством). – М.:Мозаика- Синтез, 2005
29. *Суворова Т.С. Танцевальная ритмика для детей., СПб, 2009*
30. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. — М.:Мозаика- Синтез, 2012

Наглядно-дидактические пособия

31. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
32. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»;
33. «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
34. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

35. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

Методические пособия по этнокультурному образованию

36. Л. Д. Вавилова. Народная музыка в жизни детей дошкольного возраста. Сыктывкар, 1998.
37. Т. В. Карманова Коми песни, хороводы. – Сыктывкар, 1993.
38. А. К. Микушев, П. И. Чисталев. Коми народные песни в 3-х томах. - Сыктывкар, 1993.
39. П. И. Чисталев. Коми народные инструменты. Сыктывкар, «Коми книжное издательство». 1984 .
40. П. И. Чисталев Коми народные танцы. – Сыктывкар, 1990
41. Ветлугина Н. А. Музыкальный букварь. – М., 1989
42. Поем-танцуем: Репертуарный сборник / сост. Л. А. Пунегова. КРИРОиПК. – Сыктывкар, 2006.
43. Миян гажга сьыланкыв. Наша веселая песенка: Ичот арлыда челядьлы сьыланкыв чукур. Сб. песен для детей дошкольного возраста/ Г. И. Попов; КРИРОиПК – Сыктывкар, 2006г.
44. Попов Г. И. Малямш: Ичот челядьлы кывбурьяс. Стихи для детей дошкольного возраста. – Сыктывкар, 2006
45. Л. В. Вавилова, А. В. Елькина «Народная музыка в жизни детей дошкольного возраста Республики Коми» (методические рекомендации к спецкурсу «Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре Коми»), - Сыктывкар 1998 г.

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для реализации содержания образовательной программы в группах раннего возраста

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (вторая группа раннего возраста). - М.: Мозаика-синтез, 2014г
3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2016г

4. Ребенок третьего года жизни. Под редакцией Теплюк С.Н. – М.:Мозаика-Синтез, 2015.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2016г
6. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет . – М.:Мозаика- Синтез, 2010.
7. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М.:Мозаика- Синтез, 2015.
8. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.:Мозаика- Синтез, 2005.
9. Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. – М.:Мозаика- Синтез, 20

**Перечень оборудования, дидактических, игровых пособий, ТСО,
необходимых для реализации содержания образовательной программы**

Во всех группах для осуществления образовательной деятельности имеются игровые уголки, столы, стулья детские, стол, стул взрослые, доска магнитная, мольберт магнитный, стенды для выставки детских работ, шкафы, стеллажи, CD проигрыватель, телевизор.

1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные Куклы средние Звери и птицы, средние, объемные и плоскостные, ПВХ, деревянные Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья, сказочные персонажи Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7 - 15 см) Шапочка Плащ - накидка Фуражка Каска Набор масок сказочных животных
Игрушки - предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней) Набор кухонной посуды (крупной и средней) Миски (тазики) Ведерки Набор овощей и фруктов (объемные муляжи) Комплект кукольных принадлежностей Игрушечный утюг Гладильная доска Грузовик (крупный) Тележка-ящик (крупная) Автомобили грузовые и легковые среднего размера Пожарная машина среднего размера Машина «Скорой помощи» среднего размера Набор «Железная дорога» средних размеров Корабль, лодка, самолет среднего размера Автомобили мелкие Кукольные коляски Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.) Набор инструментов (пластмассовых) Полосатый жезл

	<p>Руль Весы Корзины, сумки, рюкзаки Телефон Бинокль</p>
Маркеры игрового пространства	<p>Кукольный стол (крупный) Кукольный стул (крупный) Кукольная кровать (крупная) Кухонная плита/шкафчик (соразмерные ребенку) Многофункциональная ширма (дом - больница - магазин - парикмахерская) Ширма-автосервис Ширма настольная для театрализованных игр Макет «Дорожное движение», набор знаков дорожного движения, светофор Тематические строительные наборы (крепость, город, ферма)</p>
Полифункциональные материалы	<p>Объемные модули (крупные, разных форм) Крупный строительный набор Ящик с мелкими предметами-заместителями Куски ткани (полотняной, разного цвета) Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</p>
Материалы для игры с правилами: - для игр на ловкость, игр на удачу	<p>Настольные игры: «Поймай рыбку», «Настольный кегельбан» Кольцеброс (напольный) Кегли (набор) Мячи (разного размера) Настольная игра «Лото» (с карточками из 6 - 8 частей) Настольная игра «Гусек» (с маршрутом до 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка)</p>
Объекты для исследования в действии, образно - символический материал	<p>Коллекция предметов разного цвета и формы, с разными частями Набор картинок с изображениями животных (имитация звуков) Альбомы: группы, «Моя семья», разной тематики Игра «Азбука настроений» (картинки с разным эмоциональным состоянием животных, растений и людей). Дидактический материал «Мир эмоций», «Хорошие манеры», «Наши чувства и эмоции», «Ребята с нашего двора» «Кубик настроений» Коробочка (шкатулка) релаксации с набором предметов.</p>
Центр развития представлений об окружающем мире	
образно – символический материал	<p>Сказки народов мира Образцы декоративно-прикладного искусства Дидактические картинки Дидактический материал: «Моя семья».</p>
Центр трудового воспитания	
Инвентарь для дежурства столовой	<p>Фартуки и шапочки детские Совки Щётки</p>
Инвентарь для ухода за комнатными растениями	<p>Фартуки Лейки Пульверизаторы Салфетки (тряпочки) для протирания пыли</p>

1.2.Образовательная область «Физическое развитие»	
	<p>Коврик, дорожка массажные (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный (длина 150 см) Шнур короткий (длина 75 см) Обруч большой Мяч - попрыгунчик Палка гимнастическая Скакалка длинная Скакалка короткая Обруч малый (диаметр 50-55 см) Кегли (набор) Кольцеброс (набор) Мешочек с грузом малый (масса 150-200 грамм) Мешочек с грузом большой (масса 400 грамм) Мяч - шар (диаметр 6-8,10-12, 20-25 см) Обруч большой (диаметр 100 см) Серсо (набор) Лента цветная короткая (длина 50 м) Мяч массажный (диаметр 8 - 10 см) Обруч малый (диаметр 55-65 см) Палка гимнастическая короткая (длина 75-80 см) Флажок</p>
1.3.Образовательная область «Познавательное развитие»	
Объекты для исследования в действии	<p>Набор геометрических фигур для группировки по форме, цвету, величине (7 форм разных цветов и размеров) Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) Доски - вкладыши Рамки - вкладыши с цветными составными формами (7 и более цветов и оттенков) Наборы для сериации по величине Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов) Мозаика разного цвета и формы, мелкая, с образцами «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (6-8 элементов) Часы с круглым циферблатом и стрелками Счеты настольные Набор волчков (мелкие, разной формы) Вертушки разного размера Игрушки - головоломки (сборно-разборные, из 4-5 элементов) Объемные головоломки (сборные шары, кубы из 4-5 элементов) Головоломки - лабиринты Игрушки - забавы (механические, заводные) Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки</p>
Образно -	Наборы картинок для группировки, по 8 - 10 в каждой

<p>символический материал</p>	<p>группе: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, посуда, транспорт Наборы парных картинок типа «лото» (из 6 - 8 частей) Наборы парных картинок на сравнение (найди отличие, ошибку) Наборы таблиц и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы) Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам Серии из 4 - 6 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывтовые ситуации) Серия картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей) Серия из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобывтовой)</p>
<p>Нормативно - знаковый материал</p>	<p>Набор кубиков с буквами и цифрами Набор карточек с изображением объектов и названием Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр Набор кубиков с цифрами Набор карточек-цифр (от 1 до 10) Набор моделей: деление на части Кассы настольные Магнитная доска</p>
<p>1.4.Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Образно-символический материал</p>	<p>Наборы предметных картинок с изображением одежды, диких и домашних животных и их детёнышей, мебели, игрушек, явлений природы Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже «Чего не стало» Предметные картинки и наборы для усвоения категорий среднего рода Серии демонстрационного материала: картинки (игрушки, одежда, транспорт, мебель, музыкальные инструменты и т.п.) Д/и «Часть - целое», «Четвертый лишний», «Противоположности» Д/и на употребление предлогов Сюжетные картинки - иллюстрации к сказкам</p>
<p>1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>Для рисования</p>	<p>Мольберт Набор цветных карандашей (24 цвета) Набор фломастеров (12 цветов) Набор шариковых ручек (6 цветов) Гуашь (12 цветов) Цветные восковые мелки (12 цветов) Палитра Кисти для рисования Емкости для промывания ворса кисти от краски (стаканчики - непроливайки) Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания (15x15)</p>

	<p>Подставки для кистей Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения</p>
Для лепки	<p>Пластилин (12 цветов) Доски, 20 x 20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие Стеки разной формы для нанесения узора Одноразовые салфетки - влажные и бумажные - для вытирания рук</p>
Для аппликации	<p>Набор из разных сортов цветной бумаги Ножницы с тупыми концами Розетки для клея Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем Подносы для форм и обрезков бумаги Клеящие карандаши Щетинные кисти для клея Клей ПВА</p>
Конструирование	<p>Крупногабаритный напольный конструктор Комплект больших мягких модулей (22 - 52 элемента) Набор мелкого строительного материала (от 62 до 83 элементов) Наборы игрушек (транспорт, фигурки животных, людей) Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (от 62 до 83 элементов) Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Наборы цветной бумаги и картона с разной фактурной</p>
Природный и бросовый материал	<p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, кусочки ткани, меха и пр. Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.</p>
Музыкальное воспитание	<p>Бубен Металлофон Колокольчики Ложки деревянные Маракасы Клавиатуры, гармони, баяны, балалайки (из дерева, пластика, ткани) Предметные и сюжетные картинки к песням, музыке Набор предметных картинок с изображением музыкальных инструментов Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко», «Музыкальные инструменты», «Узнай свой инструмент» Музыкальный центр Набор мелодий с детскими произведениями в соответствии с содержанием ООП ДО на флэшке</p>

Оборудование музыкального зала

Основное оборудование:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Пианино «Красный Октябрь»	1
2.	Шкаф-купе	1
3.	Журнальный столик	5
4.	Комплект шестиком SPK-LX	1
5.	Акустическая система BEHRINGER	1
6.	Колонка к Акустической системе BEHRINGER	2
7.	Микшерный пульт BEHRINGER	1
8.	Микрофонная радиосистема VOLTA US-2	1
9.	Музыкальный инструмент «Ямаха» (синтезатор)	1
10.	Музыкальный центр «Panasonic - 3»	1
11.	Музыкальный центр «Mini Samsung»	1
12.	Ноутбук «Lenovo»	1
13.	Проектор NEC	1
14.	Экран настенный	1
15.	Светоустановка «Омега 1»	1
16.	Микрофон	2
17.	Скамейка	5
18.	Шар зеркальный	1
19.	Стул детский «Скрипичный ключ»	40
20.	Стеллаж под оборудование	1
21.	Стул «Ротонда»	60

Папки с наглядным материалом по темам:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Музыкальный букварь	10
2.	Слушание	10
3.	Музыкальные инструменты	5
4.	Композиторы	2
5.	Осень	2
6.	Зима. Новый год	2
7.	Весна	2
8.	Лето	2
9.	Фольклор	2
10.	Животные	5
11.	Птицы. Насекомые	2
12.	Подводный мир	2
13.	Пособия для муз. игр	2
14.	Для оформления (формат А4)	2
15.	Музыкально – дидактические игры	15

Детские музыкальные и шумовые инструменты:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Погремушки	30

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

2.	Погремушки «Ракетки»	15
3.	Маракасы маленькие	30
4.	Маракасы большие	4
5.	Ложки деревянные	68
6.	Свистульки «паровозик»	10
7.	Свистульки маленькие	2
8.	Свистульки глиняные	3
9.	Труба	10
10.	Саксофон	3
11.	Флейта	7
12.	Кларнет	5
13.	Валторна	1
14.	Бубны покупные	8
15.	Бубны самодельные	22
16.	Бубенцы	8
17.	Румбы	5
18.	Треугольники	6
19.	Тарелки	4
20.	Колокольчики мелодические	8
21.	Колокольчики маленькие	30
22.	Металлофон большой	1
23.	Металлофон детский	10
24.	Ксилофон маленький	1
25.	Ксилофон большой	4
26.	Кастаньеты	10
27.	Кастаньеты «Игрушка»	12
28.	Молоточки	30
29.	Баян детский	1
30.	Гитара игрушечная	1
31.	Скрипка игрушечная	1
32.	Барабан покупной	8
33.	Барабан самодельный	8
34.	Шуршики (из киндер-яиц)	62
35.	Палочки – стучалочки	62
36.	Ключики – звенелки	2
37.	Шуршики (из бутылочек)	8
38.	Баночки – звенелки	4
39.	Крышки металлические	4
40.	Поварёшки	4
41.	Кубики деревянные	60

Детские коми инструменты:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Шур-шар (погремушка берестяная)	4
2.	Ворсан табъяс (трещётка)	1
3.	Пу паньяс (ложки)	2
4.	Зер-ши (шум дождя)	1
5.	Тутш-готш (из 3 деревянных пластин)	2
6.	Сера палич (ребристая доска)	2
7.	Зиль-зэль (ручeёк)	4

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

8.	Точшкӧдчан (стуколка)	2
9.	Сярган (громкая вращающаяся трещётка)	1
10.	Копытце	1
11.	«Дрова» (из 4 дощечек)	1
12.	Пӧлян (имитация) – дудочка	1

Атрибуты для игр, хороводов, танцев и инсценирования песен:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Платочки белые	31
2.	Платочки цветные	31
3.	Балалайки плоскостные	12
4.	Скрипка плоскостная	1
5.	Ведерки покупные	8
6.	Ведёрки самодельные	15
7.	Божьи коровки	10
8.	Зонтики	7
9.	Султанчики цветные	30
10.	Султанчики новогодние	14
11.	Цветы большие	60
12.	Цветы маленькие	12
13.	Подснежники	20
14.	Веточки осенние	60
15.	Листики осенние на палочках	60
16.	Листики осенние	66
17.	Веночки зеленые	8
18.	Маски животных	42
19.	Маски грибов	10
20.	Шапочки медведей	8
21.	Шапочки белочек	8
22.	Шапочки грибов	10
23.	Руль	2
24.	Фонарики картонные	12
25.	Метёлки	12
26.	Портфели картонные	20
27.	Кубики с буквами	12
28.	Карандаши бутафорские	7
29.	Кисточки бутафорские	7
30.	Палитра бутафорская	1
31.	Книжка «Сказка»	2
32.	Зонтик с мишурой	1
33.	Зонтик для медузы	1
34.	Карусель ярмарочная	1
35.	Короба ярмарочные	7
36.	Бублики в связке	4
37.	Корзинки плетёные	6
38.	Корзинки пластмассовые	3
39.	Подносы плетёные	2
40.	Шишки	35
41.	Маски «Сказка»	10
42.	Снежки	32

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

43.	Морковки	32
44.	Грибы тканевые	20
45.	Солнышки	30
46.	Туча	1
47.	Полотна «Осень»	1
48.	Полотна «Море»	1
49.	Полотна «Зима»	1
50.	Полотно «Рождество»	1
51.	Полотно «Пасха»	1
52.	Полотно «Весна»	1

Игрушки:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Звери и птицы плюшевые и тканевые	30
2.	Звери и птицы резиновые и пластмассовые	32
3.	Куклы	5
4.	Самосвал	1
5.	Тележка	2
6.	Неваляшка	2
7.	Неваляшка «Клоун»	3
8.	Дед Мороз плюшевый	1
9.	Саночки	1
10.	Машинка	1
11.	Грибы пластмассовые	2
12.	Гриб – сюрприз самодельный	1
13.	Матрёшка	1

Декорации:

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Сундук	2
2.	Трон	2
3.	Ширма складная	1
4.	Ширма на колёсах	2
5.	Домик плоскостной	2
6.	Домик раздвижной	1
7.	Печка	1
8.	Головы Змея Горыныча	3
9.	Голова Дракона	1
10.	Рождественская звезда	2
11.	Ангелы	2
12.	Плакаты тематические для оформления	20
13.	Ель большая	1
14.	Ёлочки	3
15.	Столик плетёный	1
16.	Табуретки плетёные	3
17.	Избушка на курьих ножках поролоновая	1
18.	Часы новогодние	1
19.	Часы с маятником	1

Оборудование физкультурного зала

Основное оборудование:

№ п/п	Наименование	Количество (шт)
1.	Шкаф – купе прямой	1
2.	Шкаф - купе (угловой)	1
3.	Стол журнальный	1
4.	Бассейн сухой	1
5.	Велотренажёр	1
6.	Скамейка гимнастическая 2,5 м	1
7.	Спортивный уголок (мягкие модули)	1
8.	Щит баскетбольный навесной	1
9.	Щит баскетбольный навесной	1
10.	Жалюзи	4
11.	Скамейка гимнастическая высокая	3
12.	Скамейка гимнастическая низкая	2
13.	Мат гимнастический	5
14.	Лыжи с кожаными креплениями	14
15.	Лыжи с креплениями	32
16.	Ботинки лыжные (взрослые)	1
17.	Ботинки лыжные детские	20
18.	Палки лыжные	12
19.	Батут детский	1
20.	Доска для ходьбы	4
21.	Сетка волейбольная	1
22.	Держатель обруча	10
23.	Рециркулятор	1

Прочее оборудование:

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Аппликаторы на досках	6
2.	Батут	1
3.	Биты пластмассовые (игра «Городки»)	8
4.	Большие мячи	30
5.	Бревно низкое	1
6.	Воланы	30
7.	Воротки металлические	10
8.	Гантели 0,5 кг	27
9.	Гимнастические скамейки (длина 2 м	2
10.	Гимнастические скамейки (длина 2 м 40 см	4
11.	Городки пластмассовые	38
12.	Деревянная дорожка	1
13.	Деревянные палки	19
14.	Длинная верёвка	1
15.	Дуги	3
16.	Канат	2

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

17.	Кегли	40
18.	Ключки	6
19.	Коврик массажный модульный	3
20.	Кольцебросы	9
21.	Короткие верёвки дл. 2м 40 см	7
22.	Куб большой и малый	2
23.	Кубики для ОРУ	60
24.	Лестница навесная с крючками	2
25.	Лыжи на креплениях (ботинки)	21
26.	Лыжи на креплениях деревянные	26
27.	Лыжные ботинки	21
28.	Лыжные палки	12
29.	Малые матрасики (цветные)	17
30.	Массажные мячики	63
31.	Мат гимнастический тяжёлый	3
32.	Мат лёгкий	3
33.	Мат маленький	5
34.	Мяч баскетбольный	9
35.	Мяч футбольный	1
36.	Мячи средние	27
37.	Мячи-«Фитболы»	32
38.	Набивные мешочки	35
39.	Набивные мячи весом 1 кг	26
40.	Набивные мячи весом 500 гр	2
41.	Набор мягких модулей	2
42.	Набор цветных пластмассовых мячиков	1
43.	Навесные баскетбольные кольца	2
44.	Навесные верёвочные лесенки	2
45.	Наклонная доска с зацепами синяя	2
46.	Наклонные доски	5
47.	Обруч большой	1
48.	Обруч гимнастический - д 0,50 м	22
49.	Обруч гимнастический - д 0,54 м	21
50.	Обруч гимнастический - д 0,72 м	2
51.	Пластмассовые длинные палки	2
52.	Пластмассовые дорожки (красная и синяя)	2
53.	Пластмассовые палки	33
54.	Платочки для ОРУ	70
55.	Ракетки для бадминтона	30
56.	Резиновые коврики (синий, бордовый)	4
57.	Сетка волейбольная	1
58.	Скакалка	30
59.	Стойки для подлезания (металлические, блестящие)	10
60.	Султанчики для ОРУ	58
61.	Сухой бассейн	1
62.	Туннель	2
63.	Фишки синего и оранжевого цвета	30
64.	Цветные короткие верёвки	30
65.	Цветные малые скамейки	13
66.	Эстафетные палочки	30

